

34-10-4-18-

ISPOSITIONE

POETICA ET MORAL

le, delli dodeci trauagli di
Hercole in militia & vi
tarationale.



Ex gratia Summi Pontificis, nequē infra quatuor
quennium infusu Authoris imprimat,
neq; vendat.

1541.

ISPOSITIONE

POETICA ET MORALIS

IN DECEM LIBROS

AVTHORIS

ALPHONSE

AVTHORIS ALPHONSE
AVTHORIS ALPHONSE
AVTHORIS ALPHONSE

1741.

Tauola del presente Trattato.

- ¶ Proemio, nelquale si dichiara la intention del
Auttoe carta. 1.
- ¶ Inuocation sopra il Trattato carta. 2
- ¶ Sonetto delli dodeci trauagli di Hercule car. 2
- ¶ Ispositione del nome di Hercole car. 3.
- ¶ Della genelogia del detto Hercole car. 3.
- ¶ Primo trauaglio d'Hercole, & della vittoria del
Leone Nemeo, figura della superbia car. 3.
- ¶ Secondo trophæo della Hydra Lernea, figura del
la lussuria car. 4.
- ¶ Tertia vettoria del grande Hercole, contro il por-
co menalio, da lui superato, & legato, figura del
vicio della gola car. 4.
- ¶ Quarto triumpho prese con velocita di corso,
la Cerua colli corno di oro, velocissima come il
vento, figura della vana gloria car. 5.
- ¶ Quinto valore, con suo arco caccia via de Arca-
dia, le fiere Harpie, figura della auaritia & inuidia
carta. 5.
- ¶ Sesta potentia contro Antiopa Amazona Regi-
A ii

na di Thracia, & dello acquisto del suo cingolo
di oro, figura contra la accidia car. 6.

☞ Settima fatica contro il Teban leone, figura della
ira carta 7.

☞ Ottava fortezza contra l' Attico Toro, figura de
la temerita car. 8.

☞ Nona altezza contro i fieri caualli di Diomede
Re di Thracia, figura della crudelta, & inhumana
nita car. 9.

☞ Decima possanza contra il grande, & mostruoso
Gerione, figura della hypocrisia, materia istessa per
prudenti car. 9.
Et in quella seguono li infra scritti Capitoli.

☞ Origine della hypocrisia car. 10.

☞ Hypocrisia nelli grandi stati car. 11.

☞ Hypocrisia nelle basse persone car. 11.

☞ Vittoria contro il Gerione, & la maluaggia hy
pocrisia car. 12.

☞ Vndecima Grandezza contro le tre sorelle Hesperide,
& del dispoglitto di suoi pomi di oro, figura
contra le false felicità del mōdo, nellaquale se tratta
della vera felicità & immortalità dell'anima,
materia ampia per Philosophi naturali, & con
tiene li capitoli infra scritti car. 13.

☞ Dell'anima rationale, & sua immortalità, & pri

- mo se proua immortale per la vnita della essentia car. 14.
- ¶ Secondo si manifesta immortale, per la naturale concordantia di sue potentie car. 15.
- ¶ Tertio appare la immortalita d'essa anima per la nobilita di sue eccelsse operationi car. 15.
- ¶ Quarto si dimostra essa anima immortale, per la perpetuita di sua conseruatione car. 17.
- ¶ Quinto si chiarisse la immortalita dell'anima, per essere in sua spirital natura, timota, & esenta da contrarieta essential, con ogni agēte natural car. 17.
- ¶ Sesto si conclude l'anima rationale essere immortale, per la ammirabile virtu & vnione nelle naturali operationi di sua essentia spirituale car. 18.
- ¶ Della vera felicità dell'anima, & della eccellentia del huomo rationale nella presente vita car. 19.
- ¶ Della felicità & beatitudine dell'anima nel futuro secolo, dopo la vita corporale car. 20.
- ¶ In qual modo s'acquiescono le predette vere felicità & grandezze humane car. 21.

- ¶ Duodecima eccellentia della liberatione de Anima dal inferno superato il gran Can Cerbero infernale, figura contro il vicio, & della liberation dell'anima contra la carne, il demonio, la morte, il tempo, il mondo, & la fortuna, materia copiosa per poeti & philosophi morali car. 22.
- Nella quale si contengono li seguenti capitoli.
- ¶ Per natural ragione il Sapiente dimostra la vanità speranza del mondo, & gli vici douersi fuggire, & le virtu seguire somnamente, coll'amor, & temer deuino car. 23.

¶ Quanto alla gloria humana, solo importa il vi-
uere retto car. 24.

¶ Dimonstratione per varii essempli poetici, come
l'huomo dalle grandezze humane, per viciosa
perba & viciosa habbia diuignuto & diuengnia
in miserabil fine car. 25.

¶ Historia della perdition de Icaro car. 25.

¶ Misera morte del possente Orione car. 26.

¶ Miseria del temerario Isione car. 26.

¶ Roina di superbi Centauri car. 27.

¶ Infelice caso del vano Pheronte car. 27.

¶ Giusta vendetta del gran Drago Tiphone car. 28.

¶ Disfuenturata calamita della Principella Niobe.

car. 28.

¶ Stupenda strage di superbi Cantanti car. 28.

¶ Conclusion della opera car. 29.

¶ Della immagine corporale, & spirituale del hu-
mo car. 30.

¶ Figura del bel Narcisso car. 31.

¶ Delle due vite humane, sensuale, & ronale car. 32.

¶ Figura del presaggio nella infanzia del grande
Hercole car. 33.

¶ Della natural concordantia delle virtu, & mali.

249
gnita & discordantia delli vicii car. 33.

¶ Della infusion della vera fede, a che in lume rational rettamente viue car. 35.

¶ Per natural raggion della infusion della fede nel huomo veramente retto car. 35.

¶ Per effempii della infusion della fede nel huomo integramente iusto car. 36.

¶ Come in ogni modo, huomo tiene sua gratia singulare per saluari in tal sorte di vita car. 37.

¶ Come il Sommo Criatore per sua immensa bontà e misericordia dispēsa diuersi stadi humani per possèr lhuomo con sue gratie deuine meritar eterna gloria car. 38.

¶ Della libertà che ogni huomo tiene per saluari, & dannarsi, non obstante la predestinatione & prescientia deuina car. 39.

¶ Della vnita della fede in tutto il geno humano, necessaria alla salute vniuersale nel Sommo Redentore car. 40.

C Finale intentione della opera car. _____ 40.

C Excusatione del Autore car. _____ 41.

Finis in Del honorem.

FRANCESCO PER ILLOS SICULO

Carinense alli leggenti salute & felicità li desidera

OME ogni creatura nobilissimi, & charissimi lettori, dal Sommo Creatore del vniuerso Dio Massimo, potentissimo, & ottimo, sapientissimo, & benignissimo sia creata e costituita sotto il suo specifico & appropriato bene, l'huomo tra tutti gli animali ee solo composto di corpo terreno, & anima celeste, cioe organezato di corpo material sensibil, & mortale, & animato di forma spiritual rationale, & immortale. per laqual parte rationale esso huomo eccede tutti gli altri animali, e per quella segue la natura angelica e deumina, nella eccellentia della quale rationalità, in sua attitudine, bontà, & perfectione, la felicità del huomo naturalmente sol ritruouar si puote, e fuor di quella si come fuor di suo specifico & appropriato bene, e contra ordine naturale, ee impossibile senza raggion l'huomo viuendo, polser veramente diuentar felice. Questa raggion in suo principio e vn lume & natural istinto del anima intellettiua, per laquale con desiderio naturalmente del bene e indirizzata al fine della sua natural perfectione laqual finalmente consiste in conoscere destintamente il suo vero e piu eccellente bene, & quello sommamente desiderando amarlo, amando seguir, & quello seguendo vltimamente conseguir, & fruirlo. Questo lume natural e rational del anima, dal Sommo buono Criatore, buona per sua natura criata, se nella sua purità & integrità non fosse maculato dalla sensualità corporale, & carnale, nella

1
quale in puro & ignudo fenſu colli animali bruti, &
irrationali, quanto al corpo partecipiamo: & com-
municamo, ſie fonte & principio di tutte le virtu. la
qual virtu non e altro che vna conformita del intel-
letto & volonta allo ordine ſtabilito dal Sommo
Creatore del vniuerſo. Per queſto tal lume rational,
l'huomo naturalm^{te} riſguardando & coſiderando
la gran machina del vniuerſo, apertamente vede la
gran potentia del Creatore, & ammirando l'ordine e
guberno vniuerſal di quello, chiaramente conoſce la
gran ſapientia deuina, & contemplando il cōpimen-
to e plenitudine di cieli, mare, e terra, di tante varietà
e diſtinzioni in eſſentia & ornamento di tante e ſi di-
uerſe creature, manifeſtamente comprende la immen-
ſa bontà di eſſo Sommo Creatore, & la ſua benigni-
tà in ver di l'vniuerſo in general, e in particular ſua
deuina clementia in ver d'ogni creatura, e ſpecialmē-
te in ver di eſſo huomo, tra tutti gli animal del mō-
do ſolo dotado di anima rationali intellectina, &
immortale, fatta capace per natural gratia di com-
prendere ogni eccellentia delle coſe veſibeli, & per
quelle atta a contemplar le inuiſibili in genere, & in
ſpecie tutte da eſſo Sōmo Creatore come da prima
cauſa dependenti. Con queſto tal dono di natural
rettitudine & conoſcimento della potenza, ſapientia
& bontà deuina, che nel vniuerſo & ordine di
quello, e marauagliſſima moltitudine di creature chia-
ramente ſi dimoſtra, l'huomo con eſſa integrità na-
tural abbiuando il natural lume della raggion, di-
uenta prodente, ſauio, & buono, e naturalmente in-
uer del Sommo Creatore diuine religioſo, inuer del
proſſimo giuſto, inuer di ſe, & in ſe ſteſſo nella ſua
proſperità modeſto, & nella ſua auerſità conſtante,

patiente, & forte, e quanto all' oſſeruantia della ho-
 n-ſta, adornamento della ſpiritual bellezza, ſe ſtabi-
 liſce di animo inuencibile & vltimamente aliſſi-
 mo Criatore per coſumata perfectione con proſon-
 da humilita ſi conſtituiſce fidele. Per tal diſcorſo
 e natural ragione apertamente ſi vede, che ogni hu-
 mo di qualunque generation ſia, per dono della pu-
 rita & retitudine natural non occorata & depraua-
 ta da bruta ſenſualita, puo diuenir in ſua natura
 vn gran Hercole ſegurato da i queſti poeti & inter-
 pretato huomo degno e valoroſo, & nelle ſue forze
 naturali, huomo al mondo marauigliſo & diuo.
 Et finalmente conſidera nella eccellentia della virtu la ve-
 ra nobelezza & gran bellezza natural humana conſiſta,
 laqual dal lume della ragion e natural integrita &
 purita di mente ſingularmente dipende ſotto figura
 del grande Hercole, e triumpho di ſui trauagli per
 moral philoſophia metaphoricę figurata, tra le al-
 tre diſcipline vago, hauendo alquanto alla nobil-
 poeſia dato opera, il frutto della quale e la doctra
 moralita, ordinata al retto, virtuoſo, diſcreto, hone-
 ſto, gentil, nobile, alto, e real viuere humano, me ha-
 ue parſo ſi come i poeti ſogliono fare in ſui breui
 epigrammi, in vn ſonetto raccolti i trauagli del gran
 de Hercole ſegnalatamente dodici, ſi come in molti
 luoghi per piazze & palagi ſi vedono poeticamente
 dipinti e deſcritti, non ſenza alcuna vtilita di leggen-
 ti e ſue ſegure rimiranti, della moralita di queſte
 brieue & ſuccinramente trattare: a talche in queſto
 modo e perſimele ogni vno per le ſtrade delle ſante
 virtu ſeguendo & trauagliando, e de vna in altra eſ-
 ſaltrandosi & perfectionandosi a honor, & gloria de
 ſua & ſalude propria, per meriti del ſommo reden-

tor Ihesu in questo mondo per gratia, & nel regno
di celi per gloria fenalmente diuenghi glorioso &
eternalmente beato. Amen.

Inuocatione.

E pero che senza la deuina gratia niuna operatione
humana legitimamente si principia, ne senza quella,
cosa alcuna felicemente finir si puore, hauendo mo-
ralmente di trattare del soggetto e materia propo-
sta, e desiderando che tutto il presente trattato, sia a
lode e gloria del sommo creatore & redentore, con
spiritual merito di salute, inuocando la diuina gra-
tia, humil e deuotamente supplico la diuina clemen-
tia, ci presti gratia a me & a voi, & leggendo e scriuen-
do in questo trattato & ogni altro, di rettamente pro-
cedere, e con aumento di sue sante gratie di vertu in
vertu sempre crescendo possiamo peruegnire in suo
santo seruiggio alla salute vera in questo modo per
gratia e nel futuro per gloria. Amen.

**Sonetto delli dodici trauagli del
grande Hercule.**

Hercule diu con somma fortezza

Il Leon cleoneo feroce vinse

Lhydra lerne con fuoco e fiamma istinse

Lego l'apre Menalio con prodezza.

Lafinella Cerua in molta liggierezza

Presenei corso, e con suo arco spinse

L'harpierapaci, & Antiopa scinse

Oelbel cingolo doro in sua adornezza.

Il thebano Leon, l'attico Toro

Diomedes Re, con suoi caual, crudele

E Gerion triforme puse al fondo:
 All'hesperide tolse i pomi d'oro
 Dal Cerbro, alceste libbero fidele.
 Con gloria e fama sempiterna al mondo.

Ispositione del nome d'Hercule.

Hercule per il quale in allegoria l'huomo rationa-
 le tra tutti gli animali il piu eccellente e significato,
 si tra li huomini vuol diuegnire degno e famoso, in
 questa vita mortale, gli conuulene combattere contra
 mostruose fiere, & vici enormi insurgenti della sensua-
 lita, per laquale colli animali e fiere quanto alla na-
 tura corporal partecpiamo, mortificando e regulando
 i vici colla fortezza & vittoria delle sante vertu per de-
 gne operationi, lequali dipendono dal retto lume
 del intelletto e natural integrita spirituale, e per quel-
 li colli spiriti angelici & deuini communicamo, e co-
 si perseverando esso huomo finalmente diuegnira al
 sommo creatore nelle presente vita per gratia grato,
 e nel regno di cieli tra spiriti beati i eterno glorioso.

Breue ispositione letterale e tropologica in con-
 uersion morale delli predetti dodici traualgi d'Her-
 cole, la prima parte sera pertinente alla historia quan-
 to alle figure & atti intrinseci corporali, la seconda sa-
 ra corrisponente alla perfectione intrinseca del huo-
 mo, quanto alla moralita significato delle istesse fi-
 gure.

Hercule istorialmente e detto figlio del gran Gio-
 ue, e di parte materna fue figlio di Almena moglie
 di Amphitryon thebano. Tropologicamente e moralmen-

2
e l'huomo rationale spiritual & intrinseco, il quale
e l'anima detta huomo per sua natural imagine & si-
militudine al sommo creatore, e dal sommo dio, so-
lo infusa e creata nella generatio n desso corpo huma-
no organizzato, e l'huomo composto di corpo & a-
nima, quanto al corpo ee di natura terreste, nato di
huomo & donna mondani, per Almene & Anfitro-
ne marito e moglie, significato.

Primo trouaglio.

Hercule eccelsso con somma fortezza

Il Leon cleoneo feroce vinse.

Figura contro la Superbia.

Quanto alla istoria il primo trouaglio del grande
Hercule fue la vittoria, roina, e morte del terribile &
fierocissimo Leone cleoneo, spauentoso a tutto il
paese, nella selua Nemea, nella region di Arcadia ap-
presso la citra detta Cleona, e quello vinto & occiso
il scortico, il corio del quale dopo il porto & uso in
sua deuisa & insegna. ¶ Tropologicamente e morale, per
questo Leon fierece se denota la superbia altiera, re-
gnante nella selua della cieca ignorantia, nella regio-
ne della vita presente della sensualita, gonfiata al pro-
prio, e nella cupidita della propria eccelentia sem-
pre famelica di vani honori, e piena di ambitione segue-
ndo vanagloria. Questa ambitiosa e peruersa sober-
bia ee soperata, regolata e vinta dal huomo sauo e
prudente con valerosa fortezza di vera e natural rag-
gione e con profonda vertu di grande humiltade, di
mostrando il fumo liggierezza e gonfiamento della
superbia, essere pura vanita, & solo nella gratia di ui-
ua co debbita vbedientia alla somma Maggista Rea

4

posta la vera grandezza del huomo. E la morte e mi-
seria dispoglio vltimamente del superbo, & sua ef-
fultatione a maggior roina suggieta, & in perpetua
dannatione e perditione dal deuino giudicio da casti-
carsi e punirsi, il prudente cō perfetta dottrina lo vfa
in deuota & insegna di sua prudentia, con obseruanza
del debito amore e temore deuino e giustitia natu-
ral in vica degna & honesta e di congruo meretorta
delle deuina gratia & eterna gloria.

Secondo tropheo.

Lhydra Lernea con fuoco & fiamma istinse

Figura contro la lussuria.

Nella seconda fatica per la istoria il gran Hercule
am mazzo e dissece la grande hydra, e terribelissimo
Serpente con sette capi, dimorante nella laguna ler-
nea di Arcadia, laqual non si possendo vincere con
armi, peroche cortando gli vn capo gli multiplica-
uan sette, allultimo la di trusse con fuoco e fiamma.
¶ In tropologia e moral figura, per questa si figura
la lussuria & appetenza libidenosa di l'huomo di-
morante nella molliccia del'esporche & lassue deli
tie carnali, ilqual amor libidenoso non si puo natu-
ralmente togliere e disradicar del cuor per forza di
armi e castico istinseco, peroche tal amor carnal quā-
to ee piu impugnato e proibito nello istinseco, rāto
piu nello entrinseco l'animo lassiuo s'infiama, e
tolto e disturbato per vn modo, cresce e s'accende in
sette altri capi cioe s'infuoca mirabilmente in gran-
de auantaggio piu che prima. Il sauiο vltimamen-
te il toglie dallo entrinseco con fuoco e fiamma, con
fuoco di efficaci ragioni, e con veri & vari essempli

di compuntion di cuore, per lequali il giouene apertamente conofce, la vita laſſua eſſere vita beſtiale. cieca di retta ragione, e all'ultimo piena di arripentimento e noia, vita inchieta tra mille paſſion focole, vita doglioſa a quella inſorgendo mille diſpiaceri, vita infame ſoprauenendogli mille diſhonori, vita vile, per laqual la perſona ſi ſuggietta a vna carona, che per vn ſporto piacere cambia il proprio honore, e piu facilmente con meno lealta cambiara l'honor di ogn'altro, vita dannofa, che fa l'huomo ſpeſſo di robba, e ſempre pouero di vertu e gratia diuina, vita periglioſa, della quale ſi come nella deſtrottion di Troia prociedono mille volte mille morti, con fiamma la toglie anche il prudente, infiammando naturalmente i cuori delli huomini nell'amor caſto, leggiadro, & honeſto delle piaceuoli arti, e deſetteuoli diſipline, nel reſplendor delle intellectual gratie, e degne vertu, fondate e fermate nelle gratie diuine ferme ſtabili ſempiterne e glorioſe.

Terza vittoria.

Lego l'apro Menalio con prodezza

Figura contro la gola.

Nella iſtoria la terza potentia del grande Hercole fue la vittoria del immenſo, ingordo e ſeluatico porco erimantho nel monte Menalio, nella ſelua erimantho della regio de Arcadia, il quale ogni coſa diſtruggeua conſumando e diuorando. ¶ In tropologica moralita per queſto porco e ſignificato il vizio della gola, il quale vicio fa l'huomo ebbrio, luſſurioſo, pouero di ſoſtanzia, infermo di perſona, ignorante d'intelletto, vile di coſtumi, infame, buſardo, adulator, e ſouente traditore. Il ſuo Dio regna nel ſuo ventre,

5
 ventre, suo ufficio sta posto in cucina, e soi piu impor-
 tanti negocii sono in larrina. Dimostra per tanto il
 fauio con sua prudentia tal vitio dalle persone giu-
 ditiose e discrete deuersi in sua bestial natura conosce-
 re e per sua maluagita fuggire, come che per tal vicio
 l'huomo bestiagintemente biuendo oltre che si appo-
 ca la sostantia diuorando, si consuma con ogni bene
 ancho la vita per mille infirmita mortali che dalle
 crapole ne seguono, & al fine resta esso goloso inuol-
 to per sua gola in vita misera e infelice in perdition
 miserabile & infame. Questo desordinato vicio da
 l'huomo prudente si supera raffrenandolo e regolá-
 dolo con sobbrieta e discreta astinétia & honesta tem-
 peranza di tutte le vertu precioso ornamento, e in tal
 modo affrenata la gola e ristretta nel suo vitio, con
 vitto necessario e sobrio l'huomo se conserua in vi-
 ta honesta e salubre. L'ógo tempo biuendo in consor-
 tio humano nella assistentia corporal del mondo,
 per Euristeo re detto mondo significato.

Quarto triumpho.

La snella Cerua con gran liggierezza
 Prese nel corso;

Figura contro la Vanagloria.

Per ordine della istoria letterale. Nella quarta pro-
 dezza venne il grande Hercule con vilocita di corso,
 la Cerua con li piedi liggierissimi, di acciaio ferrati,
 nella sua fugga & trascorso vilocissima come il ven-
 to, egli tolse li suoi corna di oro. Moralmente per
 questa cerua si descriue la Vanagloria del mondo ne
 l'huomo, nel possesso di vani honori ricchezze, e deli-
 tie, fortezza, nobilita, bellezza, imperio, & signorie

mundani, per li corna doro figurati, laqual vanagloria con tutti suoi pinfieri, firmati & inuolti in resplendor sopra beni e grandezze terrene, per li piedi di acciar metallo ferrati e risplendenti significati, in picciol tempo passa, denotato per essa cerua nella sua fuga e trascorso vilocissima come il vento. Questa gloria vana, & ogni mondan triumpho, il sauto con natural prudentia dispreggia, e conuence con el discorso della retta raggion, e considerando il fine delle cose mundane, essere transitorio euano, il suo desiderio oltra, alle cose spiritual trapassa, e nelle cose deuine la sua sperantia ferma, & lassando dietro ogni amor vano fuggitiuo del mondo, e d'ogni vanagloria sue vane grandezze dispreggiando, e del tutto togliendo le della sua mente e daltrui, di qua riporta glorioso triumpho, e se & altrui dirizzando alla vera salute, per le cielette strade delle preciose vertu, ferma suo amor e speranza nel sommo criatore, sol de beati spiriti sommo bene e sempiterna gloria.

Quinto valore.

L'Harpie rapaci,

Figura contro l'auaritia, & inuidia.

Secondo la istoria nel quinto honore con suo arco spense & caccio del tutto via li vcelli harpye commoranti nel lago stymphalo di Arcadia, in tanta grandezza, che con le ale loro, occupauano la clarita del Sole, e distruggeuano tutta la prouincia; erano le predette harpye vcelli grandi, con faccie di dunzelle, & ognie di griffone, di ventre difforme e insaciabile, e loro sterco era puzzulentissimo e pestifero. In moral figura per queste harpye si dinotano l'auaritia &

inuidia, la vna con ventre difforme di Infaciabele cupidita, & l'altra nello suo entrinfeco difforme in profonda maluaggita, ſingonofi vcelli commoranti nel l'arque del lago ſtimphalo, cioe, biuono nelle frali concupiſcenze del mondo, la ingorda auaritia ſommerſa & oſtinata nel ſolo accumular di temporal ricchezze, e la veninofa inuidia ſommerſa nel odio del ben del proſſimo, e d'letto del mal d'altrui, ſono vcelli, cioe, vicii vani, grandi, e pernicioſi d'infaciabil voglie, L'auaritia e vicio ſi grande che tutto il mondo diſidera, e quanto piu acquiſta tanto piu auanza infaciabile creſcendo. La inuidia quãto maggior bene in altrui vede, tanto maggior in ſe diuenta, tutte due hanno ongaie di grifone, cioe, ambe due ſono nelle ſue opre rapaci, e per natura crudeli, la auaricia e uſurpatrice della ſaculta di altrui, e la inuidia e laceratrice della fama, & honeſta del proſſimo, hãno faccie di donzelle, cioe, luna e l'altra ſi dimoſtrano al proſſimo belle, amicheuoli & humane, nella apparenza e parole, e nel ventre, cioe, nello entrinfeco, tutte due ſono piene di maluaggita infame, e di iniquita venenoſiſſima, il fine e l'eſſito di cui opre ſono infamia e frode. ſono vcelli ſterili, cioe, vicii di buone opre infruttuoſi & intanto per ſua natura maluaggi, che l'auaricia al fine per ſua cattiuaita e a ſe ſteſſa miſeria, e la inuidia e a ſe ſteſſa tormento, l'harppe cõ lor grandi ale obbumbrauano la clarita del Sole, e l'auaricia per violentia o per calunnia viuẽ la ſua vita ſuſſocando la giuſtitia e raggion di paueri, e la inuidia con falſe detrattioni, viuẽ, denigrando la fama, & honeſta vita di vertuoſe perſone. Il ſauio ſenalmente cõ ſuo arco e ſaette di natural prudentia, e cõ argumẽto e dimoſtrationi efficaci di natural raggion, a i qua

li ogni persona d'intelletto con attention vndendo, naturalmente s'inchina, dalla propria mente e dal cuor delli altri fugga da longe questivicii mustruosi, e per tal dottrina, il ricco per opre di liberalita e magnificencia contro l'auaritia, e il pouero per opra di retractione & honesta contro la inuidia, e tutti dua questi stati fra se volti in amor di charita perfetta, luno in ver di laltro, & ambi dua sommamente humili e deuoti verso il sommo creatore in vnita di spiritu cū vinculo di pace insieme, vltimamente in questa vita per gratia deuina feleci, e nell'altra gloriosi perueniranno.

Sesta potentia.

Et Antiopa scinse,

Figura contro l'accidia.

Nel sesto triopho si narra nella historia, che il grande Hercole dispoglio Antiopa amazona, regina di Thracia del suo cingol doro, pregio allhora della militia regale thracienne, da essa datogli in cambio di Menalippe sorella amata della detta regina, superata e presa da esso Hercule in battaglia. In significacion morale per questa regina e figurata l'accidia e negligencia, laquale tra mortali comunemente regna, e specialmente nel stato di nobeli, princepi, e regi. Costal accidia e negligencia amando seco la ociosita e vaghezza nelle delitie sensuali sua sorella amata, & ambedue nate dalla mollicie & ignorantia della sensualita, per cambio di hauer quella in suo consortio la detta accidia volintier si priua della honesta diligentia, laqual contiene l'ornamento di tutte le vertu, significata per il cingol doro pregio della militia rega

le, delqual prezioso cingolo il sauiò superata e vin-
ta la ociosità per essercitio e studio delle honeste ver-
tu se addorna in dignità & honore, & per natural
condition sauiamente il prudente dimostra la vertu
della diligentia essere alla vita humana molto neces-
saria, perche l'huomo per quella acquista sapien-
tia e vertu, e con la prouidentia prouede e procura
opportunamente le cose che naturalmente apparten-
gono alla salute della vita corporal e spirituale. Si
come che a ogni persona la diligentia còuenga, prin-
cipalmente appartiene alli nobeli, principi, e regi, i
quali han di gouernare se & altrui, e proueder alla
salute commune e conseruation publica e grandez-
za di stato, e per l'accidia & ociosità ammannando
la prouidentia, facelmente l'huomo diuiene in mise-
ria e perditione, e le cose grande senza gran prouide-
tia longo tempo durar non possono. Onde in ogni
era si vede, molti nobeli per la ociosità fatti inerti e
viciosi, per molti modi hauer perso lor nobilita, e il
pouero ignobile per lo studio delle vertu hauer si no-
belitado, e molti regi fando lor vita in ocio pompo-
so e delizioso, essere stati dalla militia armigera e va-
lerosa vinti e soggiugati: e semplici caualieri per ver-
tu strenui, essere stati nel real honore essaltati, delqual
stato essi ociosi principi sono stati infelicemente di-
spogliati e priui. Conuene adunque a ogni huomo
si vuol vita felice con diligentia per virtuoso esserci-
tio triumphar della accidia e ociosità, si come per
suo essemplio il grande Hercole a ogni huomo aper-
tamente dimostra.

Settima fatica.

Il theban Leon

Figura contra la Ira.

La settima fortezza del grande Hercule, e stata nelle spiaghe thebane, nominate argel, de Argia figlia di Adastro re delli Argiui, laqual fu despotata con Polinice thebano, e questo triumpho estato nella vittoria del Leon themeseo fierissimo, nel monte themesone, vicino alla citta di Theba, niète men feroce del Leon arcadico nemico. Moralmente per questo fiero Leone, e notabelmente descritto l'appetito irascibile della sensualita, dal qual impetu prociede la furiosa ira nelle menti humane, con diffrenata voglia di vendetta per alcuna offesa o ingiuria receuta, la qual ira non se raffrenando, come furia infernale, sovente suole esser caggion d'infiniti mali e miserie, peroche da quella secondo la diuersa qualita di persone molte fiato oltra la propria corre di vendicanti, suolono prouocare odii perpetui di parentadi, infiniti homicidii, guerre tra popoli, roine de citta, e distruttio di nation e regni. Questa diffrenata ira nelle persone furiose, verso li eguali suole essere vituperosa e canina, peroche non possendo l'adirato, con fatti ageuolmente contro i tali vendicarsi, si diffuoga, a guisa di fiero cane latrante, con mille opprobriose ingiurie vituperando e mordendo l'honore e fama del contrario. Nelli inferiori verso i superiori suole tal ira essere fuocosa e serpentina, perche non possendo co fatti, ne osando anche con parole, per tema di peggio, contro quelli l'offeso sforsarsi, tiene la sua ira serrata dentro il cuor fuocosa, pensando sempre mai di coloro, per qualche via opportuna, con venenosa e mortal vendetta focosamente vendicarsi. Nelli superiori verso l'inferiori e cotal ira leonina e sanguinosa, per quanto il superior furioso & indegnato

delle offese riceuute dall'inferiori, e con morte e con
 persecution e roina fieramente contro costesti vendi-
 car si suele. Onde il sauiο prudentemente con huma-
 no e natural giudicio conoscendo la maluaggia di
 questa ira furiosa, perturbatrice del lume natural de
 la mente, raffrena in suo motu questo tal impetu ir-
 rationalē leonino, canino, e serpentinò acceso in foco
 la vendetta, e contra le ingiuste offese riceuute prende
 consiglio dal intelletto in suo gouerno, e finalmen-
 te per natural dono d'esso intelletto raffrena questa
 fuocosa ira, e contro la maluaggia delli vguai, con
 moderanza & accorta prudentia in fatti e discrete pa-
 role, diuiene con rettitudine naturale vincitore. Li ol-
 traggi di superiori supera con humilta e pacientia.
 L'offese d'inferiori punisse e toglie con retta iusti-
 cia, vlando verso quelli honesto castico, e semelmen-
 te clementia, oue quando e come conuegnia. Vence
 adunque l'huomo forte e prudente questo fiero Leo-
 ne, e forioso impetu di maluaggia ira, con la vertu
 della mansuetudine & humanita, laquale tra l'altre e
 singularissima e prclarissima, al prossimo benegna,
 verso li superiori humile, con gli inferior clemente
 verso gli eguali dolce e pacifica, nella auersita costan-
 te, contro le persecutioni anemosa, nella prusperita
 modesta, nelle offese cum rettitudine prudente, nel
 combattere accorta, nel regnar magnanima, e in ma-
 gnificentia splendida, e finalmente per quella ogni
 malitia & ira si placa e conuence, si come nella presen-
 te segura del settimo triũpho del gran Hercule chia-
 ramente per segurato essempio si manifesta.

Ottava fortezza.

E l'attico Toro.

Figura contro la temerita.

La ottaua eccellentia istorialmente se figura en ha
uer ucciso il predetto Hercole il grãde e possente to
ro, il quale distruggeua la region di athena. In mo
ral significato per questo Toro, si da d'intendere la
soperba temerita, nelle grandezze delle persone, si co
me prosperose in potentia, in natural sapientia & elo
quentia, in ricchezze, in giouentu, fortezza e simile
l'arrogante e sciocca confidenza nelle quali, profun
tuosa euano, senza buon consiglio e moderanza nõ
e altro che vna possanza bestial, figurata per la gran
dezza del toro, semplice e mera bestiagine, caduca e
frale, e con sua orgogliosa possanza, per contra con
sagacita & ingegno, ageuolmente se, trappola a roia
na. Questa profuntuosa temerita ouence, e da se del
tutto toglie il sauio con prudẽtia di retto iudicio,
e con vertu della moderantia, e temor diuino, pero
che con la moderanza non profumendo piu di quel
lo che li conuiene, e per la prudentia considerando &
euitando li pericoli contrarii, e per temor & amor de
uino, con deuina gratia conserua & essalta la sua grã
dezza, in stato benegno, honoreuole, e felice. E per cõ
tra, il temerario in ogni sorte di grandezza, per super
ba confidenza di se stesso, all'ultimo, e per forza di
contrarii, e per la ira diuina diuiene con sua matrez
za in total perditione e roina. Cote sta temerita, e vi
tio bestialissimo, per il toro in sua grandezza bruta
le significato, fa l'huomo totalmente inconsiderato,
priuo di retto giudicio e superbo, in se sciocco, ver
so il summo criatore ingraro, verso i superiori irre
uerente, verso gli eguali profuntuoso, verso l'infe
riori oltraggio e tiranno, e fenalmente in quella per
seuerando diuiene del tutto peruerso e con tutta sua
grandezza

grandezza in misereabil fine. Il quale vicio e pericolo ogni persona discreta & accorta potra vultendo con uentare & cuitare per ellemplio del grãde Hercule in questo triumpho con vertu discreta moderantia, la quale fa l'huomo preclarissimo e degno, in se humile e prudente verso il sommo criatore vbidiente e pio verso i superiori reuerente verso li eguali in tutto amicheuole e verso l'inferiori benegno e gratiofo e cum quella da se discacciando ogni temerita e soberuia de vertu in vertu crescendo diuentra ello huomo angelico e diuino.

Nona altezza.

Con suoi caualli il diomede crudele

Fegura dell'inhumanita e crudelta.

La nona vettoria del grande Hercule, nella istoria predetta fue nelli caualli quaterni del carro reale di Diomede re di Thracia, liquali esso re pasceua di sangue e corpi humani e di gente forastiere prese, e stranieri alloggiati e traditi. Il predetto Re per tanta inhumanita, con suoi fieri caualli in gran fortezza da Hercule in battaglia fu vinto e preso, & in vendetta di sua crudelta fu dato a mangiare a suoi caualli proprii. In moral dottrina, per la crudel ferezza di questi caualli e significata la inhumanita e sceleranza di ribaldi, traditori, assassini, homicidiarii, compagni, ministri, e cauallieri di alcun princepe temerario, e signor tiranno, iquali praua regi e signori, cõ violenza e tiranno gouerno, guerre ingiuste & inhumane, forzano l'inferiori, e tolgiono le aliene sostantie e principati, pascendo i suoi criati, soldati, e cauallieri del sangue alieno, e nel suo dominio essendo tiranni

si firuono, sottomettondo gli popoli, con temor di ministri e cauallieri ingiusti e crudeli, pero all'ultimo per diuina permissione, o per rebellion di popoli non sperando altro rimedio alla loro liberatione, o per forza di alcuna altra potentia maggior si viene ad attinguere con tutti suoi seguaci la signoria e potentia di tal tiranni occisi e dati in pda per simile a contrarii soldati, & lor ministri al fine sono crudelmente co aspre morti giusticiati e puniti. Onde per manifesto essemplio di questo suo triumpho dimostra apertamente il sauiro e valeroso Hercule, che la vita empia inhumana crudele e rapace, non e vita di huomini, ma di fiere, e di tal inhumanita e crudelta il suo fine essere misero e infelice, e che l'huomo essendo per sua natural condition, rational, li conuiene esser humano e cortese, e di animo valeroso nobile, e benigno, e con vertu di retto iudicio deue gouernar sua vita, signorizzando i vicii, e con vera lume di natural raggion dee correggiere e raffrenar i praua e disordinati affetti, & in tal modo fando l'huomo la sua vita retta, acquetara souente di nuouo gratia del sommo criatore, e fenalmente per quella diuegnira felice e beato.

Decima possanza.

E il triforme Gerione polse al fondo

Figura contra la hipocresia maoria
istensa per prudenti.

La decima valerosita istoricamente fue la vettoria contra il gran tiranno, e monstruoso trianimo Gerione re e signore delle tre insule di Spagna, nel mar balearico in occidente, ilquale il grande Hercule vense,

annichilo, e disse e il dispoglio del suo grande erico
 co armento, e di sua gran potentia, eli dio morte.
 Questo Gerione in effigie humana era huomo mu-
 struosissimo in natura, nello entrinseco hauea tre ani-
 me, teneua la dispositiō e forma di valeroso huomo
 la faccia solo di carne humana e tutto il resto del cor-
 po era di carne serpentina e fiera, & sotto humane ve-
 ste copriua il petto di fiero dragone e dentro il seno
 teneuiua ascose tutte sorti di venenosi serpenti percan-
 radi a suo comando, e quelli nutriua di carni huma-
 ne di persone, lequali sotto specie di amista da lui
 conuitate e seco alloggiate, di notte occideua a tradi-
 mento. Nel cōbattere scoppiua dal petto moltitu-
 dine di venenosi serpenti, liquali si come issuano tra-
 formati per arte magica in figura di huomini arma-
 ti combatteuano a suo fauore, teneua le sue mani
 armate di fieri artigli, & hauea vna gran coda di vene-
 noso scorpione, con li artigli aggraffaua e laceraua,
 e con la coda inuenenaua e soffocaua tutti i comba-
 tenti, il grāde Hercule combattendo con lui cum sua
 vertu mortificaua gli serpent, con suoi armi li tron-
 co la coda, e con sua mazza di ferro all'ultimo con
 tutte le sue tre anime gli dio morte. In fe gurata
 moralita per questo trianime Gerione si denota il
 gran vicio della hipocresia, laquale tutto che in ogni
 stato sia vicio pessimo, per la sua maluaggine tripli-
 cada, con astucia frode e inganno, nondimeno nel sta-
 to di riligiōsi, quando interuiene e vizio, multuosissi-
 mo, e tanto piu grande e deabolico, quāto in mag-
 giore e piu soprema dignita, regnando si ritruoua.
 Questa hipocresia e vna apparenza di humana bonta
 simulata per astutia de vna entrinseca malitia, per in-
 gannar con frode il prossimo.

Origene della hipocresia.

E per intelligētia di questo triumpho e di notare, che li huomini per natura politica, rationali e spirituali, e nel bene comunicatiui, per la sensualità disordinati dal sommo creatore, per loro negligentia e culpa, non eleuando il lume del inteletto, nelle cose spirituali, grandezze e bellezze deuine, & ordine & eccellentie di quelle, per ignorantia deuenuti del tutto in se propii, superbi & iniqui, per superbia disiderano, contro la volunta & ordine diuino, usurparsi per quanto possono, piu che li conuiene, del possesso delle cose e grandezze, che stanno sotto l'imperio della diuina onnipotentia, e per loro iniquità, si forzano e presumono per quanto bastano, attrarsi & appropriarsi il ben d'ogni huomo, luno in prigiū dicio de l'altro, contro natural ordine, per propria culpa fatti di fettuosi nel rational cognoscimento del sommo creatore. E per acquistare il dominio di tali beni, li superbi per aggrandirsi secondo la sciocchezza de lor cupidicia vñano due atti, luno per violenza l'altra per inganno. li signor tiranni per loro potētia, e le persone temerarie per lor fortezza, si forzano con violenza, per via di temer dominar l'inferiori, e di questa temerità si ha trattato nelli duo triumphi precedenti ottauo e nono. le persone inime e deboli, mancandogli natural forze per vsar violenza e li principi superbi astutiosi, e nella lor maluaggia piu accorti, considerādo, per odio & forza di molti contrarii all'ultimo la temerità essere pericolosa, e non via ageuole e segura, vñano arte d'inganno, e sotto specie di riliggiosa vertù e bontà, pieni nel loro intrinseco di cupidicia, indorati nello istierore d'hipocresia, si ingiegnano con frode acquistare quello, che

al lor proposito altrimenti non possono, e di questa colorata malicia sotto la figura del mustroso Gerione, all'ultimo del grande Hercule superato e vinto nel presente triumpho si tratta.

Hipocresia nelli grandi stati.

Questo Gerione e falso inganno di hipocresia, ha tre anime nelli falsi principi, quando nel mondo tra molti buoni alcuni vene regnano, cioe, in tre forme principalmente tali regnanti sono inganneuoli, primo verso le cose riligiose e deuine, mostrano nello istiore catholoci e deuoti nelle cerimonie del culto deuino, e nello intrinseco sono senza niuna fede e carita verso il sommo criatore, & ogni lor speranza e vanamente posta nella grandezza del mondo. Secondo verso li lor soggetti, simulano nelle parole molta benignita & affabilita, e nel gouerno publico, dimostrano alcune buone simulate apparentie di giusticia, & entrinsecamente sono con molte astutezze lupi rapaci, e sottomano vsurpatori sacrilegi, e con ministri del diauolo, al lor volere reggono i lor principati. Tertio verso gli vguali & altri potentati & amici, con varii presenti gratie e doni dimostrano nello intrinseco perfetta amista e real amor e confederanza e fenalmente sono solo amici della prospera fortuna, e mancando quella, manca ogni lor fauore. Questi sono i sepolchri di fuori dorati e di dentro sono pieni di ossi mortizzi e di aria corrotto, peroche costesti nel loro eccelsse e regali dignitate, dimostrano splendidi e rial costumi, e di dentro sono pieni di mille infami vici, & ostentioni di peccati mortali. Costoro con la lingua lodono, e con le cerimonie riuertiscono il sommo Dio e gli santi, e nelle opere e con il cuore, sfrenatamente solo seguono la gloria

del mondo.

Hipocresia nelle basse persone.

Il falso Gerione, con fazza forma e vestiti solo humani, nel resto del corpo e descritto, tutto di carni serpentine, cioe questo prauo inganno d'hipocresia nelle persone mediocri & infime e tutto peruerso e perfido, sotto apparente e simulationi buone & humane. Teniua Gerione la fazza humana, e lo hypocrito il suo semblante dimostra di huom charitauo e pietoso, il parlar amoroso, il suo vestir humile, landar modesto, i suoi costumi honesti, e nel suo habito & aspetto, rapresenta in tutto, diuotissimo e pio.

Nello entrinseco Gerione ascondeua nel suo petto serpentino, tutte sorti di tossicosi serpi. Il falso hypocrita, somerso nella cupidita del mondo, tiene inuolti segretamente nel suo cuore tutti sette peccati mortali, con mille sorti di viti serpintini e veninosi.

Gerione pasceua quegli, di carni humane, di persone sotto specie di amicitia da lui seco alloggiate, e di notte occide a tradimento. e l'hipocrita maluaggio, le vertu in publico sommamente honora, predica, loda, & esalta, e mostrando quelle come vere signore e care amice, nello entrinseco del suo petto, accogliele con diuotione, dopo in segreto, come assassino e traditore, nel profondo della sua mente, tutte le suffoca per compiacenza di suoi cattiu viti. Gerione teneua quegli ascosi dentro in seno percantadi con sua arte. El'hipocrita tiene dentro il petto i suoi viti con suoi inganni concertati al suo volere. Nel combattere Gerione sgombraua dal suo seno moltitudine di ascosi serpenti, e come cascauano in terra trasformati in figure di huomini armati, combatteuano in suo fauore. El'hipocrita nel ingannar questo e quel

lo, dal intrinfeco del petto, e dal segreto del suo cuor, esce fuori in publica conuersatione, sue diaboliche intentioni, e trauesti e con le spoglie e soprauesti delle honeste virtu, da lui in segreto soffocate, sotto loro effigie e belle fegure, le vfa per ministri di tradimenti e inganni, contra che ageuolmente puote, nel contento di sue perniciose vogglie. La infedeltà iscendo in publico la trasfigura, sotto la effigia e adornamenti, di deuotione e santità per acquestar dignità e prelatie, autorità e fama, per satiarsi di ambitiosi honorì. L'auaritia traueste sotto figura e vestiti adorni della misericordia, fando lemosine, e altre opre pie per hauer credito, e per quello cōseguir alcuno vfficio & amministrazione, per arricchirse con segrete arrobaria. La lussuria trasfigurando l'ammantella, con pudico ornato di honesta castità, per darli gli intiera fede nella conuersatione, & per quella farne lealmente praticando con diuerse persone, polser con sue parole segretamente e con segurtà inchinare quelle, che gli contentano ageuolmēte a suoi dishonesti piaceri. La ira & inuidia adornando le asconde, sotto simulata effigie e personagio, di zelo di charità, & amor del ben publico, e cō astutiose calunnie, e colorate santità pharisearche conduce ad infamia, a effilìo e a morte mo vno mo vn altro perseguitando che li piace per satissar li suoi mortalissimi odii. Il vizio della gola, ammantellando cuopre con astinenza publica e in segreto sempie di, golose crapole. L'accidia e negligētia trasforma, sotto honeste soprauesti e volto de discreta moderantia, & ordinata charità, fingendo qualche natural indisposizione ouer ligitimo impedimento, per loqual se iscuola, non polser raggiouolmente, tal esercizio ver-

tuoso essercitar. Questi tali sono i falsi profete, che vestiti di agnielli, di apparente humilita e falsa santita dentro sono lupi rapaci, heretici, maluaggi, e peruersi ingannatori, e diuoratori della plebbe.

Vetoria contro il Gerione e la maluaggia hipocresia.

Il grande Hercule combattendo cōtro questo difforme Gerione con sua vertu e parole mortificauai serpenti, e il sauio conuincendo & istirpando questo vicio maluaggio d'hipocresia in sua natura peruerso, contro il sommo Dio, contro il prossimo e contro l'anima propria dello istesso hypocrita con vera prudentia, di retto conoscimento, mortifica in se, e con parole di efficacissimi raggioni, discaccia dal cuor, di discreti ascoltanti, cotali serpentini viti dimostrando che l'huomo essendo eccellente per natura rational, nato con el lume spiritual per ben viuere, e con l'ordine delle vertu e gratie diuine, farsi glorioso in sempiterno, essere grandissima ignorantia, cambiar le gratiose vertu per li cattiu vici, l'allegrezza dell'anima, per le passion del corpo, la gratia deuina per la vanita del mondo, la speranza del summo criator, per la fallatia humana, la gloria spiritual, per la concupiscentia carnal, la vita sempiterna per la transitoria, e la istessa sempiternita per vn di al fin, solo di miserabil morte. E con suoi armi il grande Hercole gli tronco la coda, con laquale iuuenenaua e suffocaua tutti i combattenti. Et il sauio con la spada, e natural acutezza de viuia raggion toglie la falsa inrentione della hipocresia, cō volta della quale, froda ogni huomo al fine, dimostrando, che l'huomo con sua astucia per niun modo puote ingannar la sapientia

plentia diuina, e con sua maluaggita, e impossibile
 vltimamente potter fuggere la omnipotentia deu-
 na e sua giustitia. E con sua mazza di ferro senal-
 mente il predetto Hercule gli dio morte. Et il sauo,
 in conclusione, con gran forza de inuencibile rag-
 gion, occide e confonde tal vicio pessimo, dimostran-
 do, che l'huomo perseverando in tale hipocresia, al
 fine se ritrouera per misera morte, dal mondo ingan-
 nato e priuo di suoi falsi honori. Regnaua il Ge-
 rione nelle tre insule d'Hispania, nel mar balearico
 in occidente. Et la hipocresia sta posta, nel pelago del-
 le ambitioni e lassute, di tre principali vicii, super-
 bia, auaricia, e lussuria, fermate nel proprio e cieco
 sensual amor del mondo. Il Gerione al fine misera-
 mente morto, delle tre insule restò priuo, e del suo
 ricco armento, e potentia, del tutto miseramente di-
 spogliato. El'hipocrita si nella sua hipocresia stara
 ostinato, per similitudine all'ultimo, se ritrouera per mise-
 ra morte, d'ogni mundana gloria, e temporale spe-
 ranza, del tutto priuo, e confuso, e con disgratia del som-
 mo creatore in perpetua perdition e dannation, per
 l'esempio adunque del grande Hercule, ogni huomo
 discreto, mortificando in se tal vicio maluaggio d'hi-
 pocresia, fuorzandosi nello intrinseco, piu di essere
 veramente buono, innanzi il conspetto diuino, che
 dal iudicio delli huomini reputato, pottravolendo,
 con il vero sapiente di tal vicio con gratia deuenire
 glorioso e triomphante.

Vndecima grandezza.

Tolse all'hesperide i suoi pomi doro

Figura contro le false felicità del mondo, e del

la vera felicità, & immortalità dell'anima
materia per Philosophi naturali.

La vndecima gloria del grande Hercole, fue la vittoria e trophéo delli pomi doro delle tre donzelle, e sorelle hesperide, figliole d'Hespero nominate, Egle, Heretusa, & Hespertusa regnanti nelle insole del mar Oceano in occidente, per nome dette insole fortunate, de di e de notte attorno custodite dal guardiano dragone, delliqual pomi il predetto Hercule adormentado e superado il dragone dispoglio esse vaghe dózelle nel loro delitioso giardino, e conquistadi gli trasporto con grande honore e fama in sua gloria e triumpho. In dottrina moral per questi pomi di oro, sono significate le false felicità, e vane contentezze humane nelle dilittie sensuali, e grandezze del mondo transitorio, possesse nel dominio delle tre potentie dell'anima, intelletto memoria e volontà, donzelle sempre mai risplendenti, in giouentù immortale, regnati nelle insole fortunate del mar oceano. cioè vaghe nella cupidità sensuale, nello acquisto e possesso di tre sorti di bene di fortuna del instabil mondo, nelli diletiosi piaceri, ricchezze, e dignità temporali, de di e di notte custodite attorno dal guardiano dragone, cioè, nelle ambitioni, delli quali beni, l'appetito ingordo sensuale, continuamente, in ogni stato, e di prosperità e di auersità si sueglia, nello acquisto e possesso di quelle sempre mai desiderando e pensando. deliqual tres pomi Hercole adormentado il dragone in dispoglio priuando nel lor delitioso giardino le tre donzelle gli trasporta con honore e fama in sua gloria e triumpho, & in tal figura il saggio e prudente con natural virtù della raggion e retto lume del intelletto, conti-

nendo in suoi disordinati moti e sfrenate concupiscentie, l'appetito sensual quieto & obediẽte alla natural raggion, dispogliando le sue tre potentie del anima, di vani desiderii e false contentezze mondane nel giardino delle vitiose volupta del mondo, della bellezza, e adornezza d'ili beni & doni temporal por mi aurei di quello, cõ honesta seruendosi, gli trasporta nello acquisto delle virtu e beni spirituali, nella perfettion dell'anima, con honore e fama in sua gloria e triumpho procedendo, nel amor e contẽplatiõ del sommo criatore, con sue diuine gratie vnico vero & sommo bene, della anima rational, in sempiterna gloria. E con vera dottrina di natural conoscimento dimostra ad ogni huomo, esso sapiente, che la vera felicità humana non consiste nelle ricchezze mondane, lequali sono soggiette alle potentie maggiori, ne ancho seruoua nelle ditie corporali con esse ricchezze insieme, peroche quelle si pdonano e per forza di potentie e per vecchiezza, ne meno regna tal felicità nelle potentie dignità & honori sopremi del mondo, peroche quei stan soggiette, & alle potentie del cielo, & al tempo & alla morte, e tutti beni del mondo sono instabili e transitori, peroche sottoposti al continuo motu e riuolgimento di cieli, in lor productione e governo, variando lor cause celesti, daliquali in essere e conseruatione dipendono, non possono i corpi elementari inferiori firmarsi, ne esse restabili, ma con la mutabilità di loro cause, sono per forza naturale in se mutabili, e per transito variabili. E li corpi humani e di animali per natura in se sono corrutibili e mortali, per quanto in lor compositione, organizzati e misti, di parti e qualità diuerse e tra se contrarie, calide contro fredde, & humide

contra secche contengono in sua natura, tutte le virtu e qualita, delli elementi oppositi, in vnione, mediante vna qualita harmonica commune a tutti loro, causata nella generation delli corpi in proportionata complessione, da benigni aspetti di corpi celesti, in conforme harmonia, laqual complessio in discorso alterada per cause seconde, euenuta meno per contrario influo di cieli, in opposito motu, li corpi per natural discordantia delli parti elementari inferiori, non regolati piu dalla vertu commune in debita complessione, si dissoluocono e corrumpo e morono. E morte non e altro, che vna separatione de virtu diuerse, materiali e formali, lequali insieme vnite in commun concordia mediante vna qualita a tutte lor conforme, causauano in concorso commune operation vitali, in vertu vegetatiua motiua e sensitua, e da questo manifestamete appare, che felicità humana vera e stabile, ne in beni mondani, ne in vida corporale ritrouar se puote, ma ben se ritroua nella eccellentia dell'anima immortale e nelle grandezze di sue potentie, fermate nelle vertu e beni spirituali, rechezze e dilittie delle gratie deuine, in gloria sempiterna.

Dell'anima rationale, e sua immortalita.

E primo se proua immortale per la vnita della essentia.

E per intelligetia della immortalita d'essa anima e di notare si come e detto che il corpo humano & animale, per tato e corrottebele e mortale, per quanto e materiale, organizzato e composto in se, di parti diuerse e contrarie, e diuisibile soggetto a moti celesti al tempo e contrarie potentie. L'anima rationa-

le per opposito. primamente e sostantia spirituale, e si come gli angeli, e spiritual intelligentie, e vnica in essentia, in nobile e singular natura, nõ composta ne organizzata di parti diuerse. e si come dalla sostantia del Sole intrinseca, prociede la sua luce resplendor e lume, cossi dalla intrinseca natura d'essa anima prociedono tre sue nobelissime potentie, intelletto memoria e volunta, e trina in potentia & vna in essentia per natura, a spirituale imagine del summo criatore trino in persone in vna essentia e delta.

Secondo si manifesta immortale, per la natural concordantia di sue potentie.

Probation seconda della immortalita d'essa anima le predette potentie non sono in se discordi, ne per alcuna contrarieta diuise, ma sono da vna natura lita mirabelmente concordi, & in vna essentia vnitissime. Onde naturalmente appare che la memoria ne la sua perfettion disidera seco lo inteletto intelligente, e l'inteleto per simile la memoria rimemorante, e le volunta per sua perfettione disidera la memoria grande, e l'inteleto prudente, e luna potentia cum l'altra, nel lor gratie congiunte, stano in marauigliosa perfettione, e conconde vntone. Per donde manifestamente appare, che l'anima, e per la vnita di sua essentia, e per la cõcordantia di sue potentie essendo senza diuision e contrarieta di parti in se de sua intrinseca natura e incorruttibile & immortale. A questa similitudene se il corpo animato, per sua natura tigniesse sempre le sue parti vnide tal che no si posseno diuidere ne per contrarieta separare, dopo che vna volta fosse criato foria ancho immortale.

Tertio appare la immortalita dell'anima per
la nobilita di sue eccelle operationi.

Raggion tertia l'anima essere immortale si dimo-
stra per la nobilitade e virtu di sue potentie. Onde si
comel'angieleche essentie, e spiritual intelligentie
nelloro operationi spirituali intrinsece non sono
suggiette ne a moti corporali, ne a tempo ne a cieli
comprendono i corpi, glii tempi e cieli, e da queglii
non sono ne limitade ne comprese, tal e l'anima ra-
tionale nelle operationi spirituali in se, delle sue tre
nobilissime potentie intelletto, memoria, e volunta,
per la sua potentia intelettiua e atta a comprendere
tutte le cose intellegibili corporali, e le spirituali so-
pra il mondo visibele contemplando, per la poten-
tia memoratiua, e atta a memmocar le cose eterne e
sempiterne sopra ogni tempo. Con la volunta e atta
a fermar il suo disiderio & amor nelle cose corpo-
ral & spiritual, creature e sommo criator a suo arbi-
trio, stabile, fermo & immobile, sopra ogni motu
terreste & celeste, dalla qual fermezza, contra la pro-
pria volunta, e di sue potentie e vertu, nulla potentia
humana, di Regine d'Imperatori, ne motu di cieli,
ne forza di pianeti, ne variation di tempo, basta per
potentia alcuna rimouerla. Ma bene il mondo li Re-
gi e piu potenti de se li puoteno togliere il dominio
delle cose corporali intrinseci, lequali essa anima ol-
tra la sua dignita essential amministra e possiede,
possono il corpo affligerli e forzarlo per maggior
potentia allor modo, deffiparlo e priuargli di vita,
pero essa anima dar vita al corpo, reggiere & gober-
nare le cose temporali, sono atti intrinseci e non en-
trinseci spirituali, liquali nello intrinseco adopera es-
sa anima come officii & ammenestrationi, commu-

nicando per sua nobilita essenziale Virtù intrinseca vitale, motiua e sensitua, alla natura corporale inferiore, per istrumenti organizzati, & corporalmente disposti secondo natura proportionati e conformi a tali atti. E dissipato il corpo manca la vita corporale non per difetto d'essa anima, ma per difetto del corpo disorganizzato e distrutto. E si come vn prudente signore di vna rocca e di vna citra, combattida la citra e per forza d'armi da contrarii presa saccheggiata, & a fuoco & sangue del tutto destrutta, stando egli saluo nella rocca, e no li possendo li nimici in quella offendere, ne ispugnare perde il dominio e signoria della citra non per difetto della persona sua la qual e sana e prudente si come dinanzi, ma difetto della citra che e destrutta & il popolo e dissipato, e quanto a lui si fosse possibile che tal popolo ritornasse in se, il gouernaeria con quella propria vertu che dinanzi il gouernaua in questa similitudine l'anima, benché il corpo dissipato e distrutto per morte, sia del gouerno di quello priua nondimeno essa anima nella sua essentia potentie e virtu, resta quella, che prima era, salua e stabile in sua natura spirituale & immortale. Et ancho, auèga che ad vn musico, che suona di strumento, gli impidiscano o rompano la flauta, o il liuto, in tal caso cessara il suono della sua harmonia, non per difetto suo, ma per difetto del instrumento impedito o rotto, restando egli con la persona, e con la propria vertu & arte del sonar, intero e saluo come per innanzi. In tal modo l'anima rationale, posto che il corpo instrumento suo organico nella harmonia vitale delle operationi sue intrinsece corporali per sua natura frale sia per morte annihilato e destrutto essa anima nella sua essentia & ven

tu spirituali resta non pero intiera e salua si come in-
nanzi la corruption d'ello corporal istrumento. E
quanto alle operationi istrinsece, anche le nature an-
geliche quantunque nelle loro intelligentie & opera-
tioni spirituali, no si possono impedire per niuna po-
tentia corporale nondimeno nelli officii & ammine-
strationi corporali istrinsece, per raggion di corpi me-
desimamente sono limitade e soggiette, secondo la
suggiettione e limitation, delli corpi per loro ammi-
nistrati, l'uno in rispetto di l'altro per natura supe-
rior & inferior, si come il cielo di Giuppiter e com-
preso da quello di Saturno, e quello di Marte dal
cielo di Giuppiter, e tutti gli noui orbi cielesti infe-
riori, son compresi dal primo mobile, & in diuersi
aspetti, luna intelligentia limita e contrarizza, con la
vertu di sua sphaera, la influentia de l'altra, per rispet-
to del soggetto. Lequali angeliche nature, si come la
anima rational oltre la sua dignita spiritual intrinse-
ca al corpo humano organizzato, comunica virtu,
in marauigliose operationi, in spiriti motiui e sensi-
tiui, nelli membri e sensi organici, alla conseruatione,
perfettion e governo, in particular & vniuersal, della
vita corporal, cossi esse angelice essentie, oltre loro di-
gnita essential, di spiritual & diuina intelligentia, co-
li noui orbi cielesti e primo mobile, figurate p le no-
ue muse con suoi istrumenti & Apollo, co suoi pla-
nete & astri in vniuersale, & moltitudine di stelle in
particolare, con marauigliosa harmonia governano
l'uniuerso. E per vari influssi, e diuersi co centi, in par-
ticular concordanti e discordanti, si come li amici pla-
nete, in congiuntione & aspetti festili & trini preua-
lenti, e li contrarii in oppositione & aspetti quarti,
per contra in fortezza malignanti, con varie altera-
tioni,

tioni, generationi e corruttioni, governano li misti in particolari, & elementi inferiori, cō marauigliose operationi organice, per raggion distromenti corporali, & orbi celesti & astri fra lor connessi & opposti, lequali con loro proprietà & influentie, sono deseruienti alla conseruation perfettion e governo, del mondo corporal e sensibile & perpetuation di quello, in vertu del Summo Criatore. ¶ Li spiriti adunque angelici, & anime rationali, nelle loro essentie, e spirituali intelligentie, sono immortali auēga che, nella ammenistration & operationi corporali, cessino e se continuano, segōdo la duration di corpi. E se l'anime rationali reggissono astri celestici come reggiono per informatione corpi mortali, loro corporali actioni seriano perpetue, come quelli delli angeli. E per contra, se li angeli come reggiono astri, reggissono corpi mortali, loro operationi isteriori cessariano, come quelli delli huomini e corrotto il suggietto, ristariano nella lor spiritual natura puri agnelli, come adesso sono. Si come l'anime rationali, corrotti i corpi, restano pure anime spirituali nel loro essentie, & angelice intelligentie.

¶ Quarto si dimostra essa anima immortale per la perpetuita di sua conseruatione.

Quarta probbanza, si manifesta l'anima essere immortale per la sua conseruation perpetua, peroche l'anima rationale essendo sostantia spirituale & incorporea, ee solo dal Sommo Criator criata, sicome tutte le altre essentie spirituali. E per questo e di sapere, che nullo spirito puo creare spiritual sostantia, peroche creare, e produrre vna cosa da niēte, e senza

71
nulla materia preffistente, tale atto ee di infinita potè-
tia, peroche da nihilo dimmenfa profundita ad ef-
fere, ee distantia infinita, e tale atto di criatione solo
conuiene alla somma deità, & immenfa potentia,
effendo dunque effo criatore fempiterno, cossi la cō-
feruatione della anima & fua effentia dopo che vna
volta e criata, e solo dependente da effo fupremo
criatore fempiterno, ee fempiterna, per tal caggione,
la luce nel corpo solare. dala fofstantia effentiale del
fole dependente, effendo la effentia perpetua, dalla-
qual nel fuo effere e conferuatione depende, tal luce
nel afiro solare ee perpetua.

Quinto fe chiariffe la immortalita de l'anima per
effere in fua fpiritual natur a fimota &
effenta da contrarieta effential con
ogni agente naturale.

Confermafì per quinta raggione, che l'anima fia
immortale per rimuouimento, & effentione da
contrarieta con ogni agente, & prima cogli agēti cor-
porali & inferiori effendo effa anima immateriale,
& incorporea ee fenza contrarieta. Et per quefto cō-
uiene de notar, che la generation e corruttione nell
agenti naturali, prociede fuggiettiue per fuggietto
della materia, laquale e atta a receuere ogni forma,
& in quella le forme con loro operationi regniano.
effendo duo agenti contrarii, ogni vn di loro defi-
derando il medefimo regno, per fe effendo atto a
tutti doi, il piu forte in pugna, fpelle il contrario, e
venuto meno il refiftente, corrotto e fpento, il ven-
cente introduci in quel loco e fuggietto materiale,
la fua nuoua forma, e fa vn nuouo agente fimile
effe. Cossi il fuoco rifolue li legna in fuoco, lo an-
2

male risolve il cibo in nutrimento, le esalationi eleuate dalle parti terrestri, per il gran calor del sole nella soprema region de l'aria, si risolvono appresso la sphaera del fuoco in comete fiammeggianti. e gli vapori dalle parti inferiori humide & acquose, eleuati nella media region del aere, per il molto freddo circostante, massime nella stagion del inuerno, si risolvono in pioggia & acqua, e per tal modo in tutte le altre produzioni la materia della corruzione del l'uno, serue alla generation del l'altro, & oue non regnia materia, non vi e pugna di cōtrarieta essenziale, ne generatione, ne corruzione di agente naturale. Essendo per tanto essa anima rationale spirituale, e senza materia corporea, con li agenti corporali, e celesti, & terrestri sta senza contrarieta alcuna. E colli agenti spirituali, essendo per spiritual natura conforme per essentia son concordi. Onde essa anima cō li superiori & inferiori nel suo essere persistendo senza alcuna contrarieta tra tutti naturali agenti essentialmente e stabile incorruttibile, & immortale. E per questa vltima raggion, gli cieli sono incorruttibili, & dopo la lor creatione perpetue, le quali quantunque siano di corporal sostantia, per non essere di qualira cōtrarii, colli elementi inferiori e fra se stessi celesti orbi, essendo in sostantial natura concordi e cōformi, stano sempre mai nello essere loro perdurabili e perpetui.

¶ Sesto si conclude l'anima rationale essere immortale, per la ammirabile vertu & vnione nelle naturali operationi di sua essentia spirituale.

Finalmente essa anima si dimostra immortale per

sua ammerabele vnione & concordantia nelle naturali operationi di sua essentia spirituale. Et primo essa anima e di tanta merauigliosa vertu, che tutto che, sia la infima di tutte le sostantie spirituali & nature angelice, creata in suo principio per forma e vita del corpo humano, senza niuna entrinseca cognitione, atta a conoscere per il suo primo descorso le potentie intrinsece per le operationi istrinsece, le cagioni per gli effetti, le cause vniuersali per le particolari, le cose grandi per le piccole, le spirituali per le corporali, e le cose sopreme per le infime, per essere di spiritual natura, ee di tanta eccellentia, che formalmente nella sua prima creatione inuolta, tra semplice conoscimento sensuale, con astratto di semplicissimi principii, per ordine naturale abbiuando il suo spiritual lume dello intelletto, con la vertu e viuezza di quello, sicome per vna sentilla di uiuo fuoco, con lieui appigliamenti abbiuadate con naturali accendimenti rifocillada, e sottoposta ad vna gran pirame di combustibili, con merabil forza creffendo sinfiamma per quanto tien sugietto, in tal guisa essa anima. con quel piccolo lume, di lieue cognoscimento in suo principio, per natural dottrina abbiuado & illustrado, da poco in poco si distēde nel suo preclaro conoscimento, per tutte le creature mondane, in conoscere lor nature operationi & proprieta, & per tutta la machina elementale descurrendo, saglie alla notitia delle cose celesti, e transsendolo gli corsi natura e muoti di tutti cieli & pianete, si eleua specolando le cause vniuersali, di chori angelici & intelligentie motrici di cieli, e machina mondiale per loro assistenza gouernanti l'uniuerso, e parti di quello si come lei per semilitudine formale essa anima in

vida muotu e sensu riggie il suo microcosmo e pro
 pio corpo humano, in real immagine d'un brieve
 mondo organizado. Nelle cui potentie dintel
 letto memoria e volonta in vna spiritual essentia, re
 gnando si ritruoua tanta concordanza, & vnione di
 vertu, che dalla sua entrinseca spiritual intelligentia,
 per il mondo visibile, dalla speculatione del mon
 do inuisibile, di spirituali intelligentie, chori angeli
 ci e spiriti beati, con marauiglioso ordine trassende
 alla contemplatione sopra del Sommo Creatore
 e tutte le cose del mondo visibile, & inuisibile, con
 templando, concorda & vnisse in vna superna essen
 tia di sempiternita, & in vnico semplicissimo verbo
 di summa potentia sapientia, e buonta d'esso Som
 mo Creatore, dela cui immensa semplicissima & in
 effabile Deita, tutte le creature del vniuerso, visibili e
 inuisibili, per tutti secoli ab eterno, con lor vertu &
 felicità essentialmente dipendono. Et da questa ad
 mirabile vertu di comporre, vna harmonia intellet
 tiua, di somma concordantia in contemplatione
 vniuersale di tutte le cose visibili, & intelligibili, per
 tutti secoli in sempiternita. E di marauigliosamēte
 contemplando ridurre tutti gli effetti e cause, parti
 colari & vniuersali in dipendentia & vnione d'una
 sopra causa, nella quale tutta la vertu delle excel
 lentie delle cose possibile, in vnita semplicissima re
 gna in sempiterno, la immortalità d'essa anima cla
 rissimamente si manifesta, peroche oue regna vertu di
 somma concordia & vnione, iul regna fortezza di
 natura essenziale, & conseruation di vida. Et si come
 la separatione di vertu, ee caggion di morte, così la
 vnione di vertu, ee fonte di vita, e sostēgno di quella
 e come nell'anima regna vnione di vertu in sempi

terno, cossi in quella regnia dopo sua triatione vita
immortale e per sempre perpetua.

¶ Della vera felicità del l'anima, & della eccellentia
del l'huomo rationale nella presente vita.

Essendo essa anima rationale immagine del Sommo
criatore (si come di sopra e detto , nella prima
probatione della sua immortalità) la sua perfet-
tione, & ogni suo entrinseco & intrinseco valore, consiste
essere illustrata, dalla somma diuina essentia nelle
sue grandezze, di cui essa ee real imagine, per corres-
pondentia di conformità in vera semilitudine. Et
per cio la felicità della memoria, si ferma nella sem-
piterna di l'onnipotentia diuina, da cui ab eterno
tutte le cose dipendono, lo intelletto se beatifica nel
lo obietto della somma sapientia, nella quale tutte
le cose possibili ordinate si comprendono, la vo-
lontà diuien felice, tegnendo per obietto la somma
buontà, nella quale se contengono tutti gli beni di-
siderabili. E per tanto la vera eccellentia del huomo
rationale nella vida corporal presente, consiste per
gratia, nello amore contēplation della somma dei-
tà, onde con il lume dello intelletto, essanima des-
currendo per le grandezze bellezze, & essentie delle
creature per l'uniuerso puo contemplar la somma
grandezza bellezza & essentia deuiua, & sua onnipo-
tentia, dalla quale tutte le bellezze grandezze & essen-
tie delle cose dipendono, nelle quali essa somma es-
sentia & onnipotentia, al sauiο contemplante chiara-
mente riluce, & per contemplatione descurrendo p
li marauigliosi ordini delle creature, cossi del mon-
do inferiore come superiore, apertamente in quelli,

si gli manifesta la somma sapienza, dalla quale tutti gli ordini procedono, et alcorrendo per le proprie ta, operationi e virtu dilittiose, delle cose mondane, e celesti, corporali & spirituali, uisibili & inuisibili, che nel vniuerso si ritrouano, p ogni parte di quelle, euidentemente gli si appare, la somma bonta, perfection & amor diuino, e nella contemplatione della somma onnipotenza sapientia & bonta, nella mente del diuino contemplante, rilucendo vna somma essentia, & ineffabile deita, in quella fili rappresentano per virtu innarrabile, comprese in singularissima essentia tutte le cose possibili, tutti gli ordini delle creature ab eterno, e tutti gli beni desiderabili. E nello amor e contemplation dellaquale somma deita, ordine bonta & deuina onnipotentia, ogni huomo con somma obedientia & amor a esso supremo creatore, con sua deuina gratia se puo beatificare, in tutte le felicità, che desidera. dal cui immenso fonte d'ogni valor sapientia e gratia, i perfetti sauii prendono la vera sapientia e prudentia, i famosi regi, & degni ptincipi, la vera realezza, & governo di retta iustitia i valerosi militi, la vera fortezza, gli generosi nobili, la vera gentilezza, & humana benignita, gli honesti paueri, la perfetta pacienza, e consolatione, gli egregii ricchi, la liberalita e misericordia, li preclari magnati, la clementia e magnificenza, gli fideli catholici, la vera religione, gli veri penitenti, la indulgentia e remission di propri errori in sacri misterii, i recti iusti configuono gratia, & ogni vero fidel gratia e merito per eterna gloria.

C Della felicità, e beatitudine dell'anima nel futuro secolo dopo la vita corporale.

Dopo la presente vita, la somma gloria dell'anima consiste per lume di gratia, nella chiara visione della somma deità, dalla quale per gratia incōprimibile d'esso sommo criorore, e meriti del sommo redentore, libera & astratta dogni terreno affettu, tra angelici chori ee deificata. onde beata e gloriosa, nel obbietto della deuina onnipotentia, amor e sapientia va ineffabilmente discorrendo, per infinite maraueglie, misterii e grandezze, gloriandose in ciò che desidera, & in quello che li agrata, nel obbietto d'infinita gloria, mo in vno, mo in vnaltro ben desiderabile si ferma, di quello fruendo assuo contento, tra spiriti gloriosi in sempiterna beatitudine. Nella chiara visione dellaqual somma onnipotentia sapientia e buontà tutte le cose possibili gloriosamente si vedono, in quella la creatione del'uniuerso, e di secolo in secolo la production di innumere creature, chiaramente si representano in essa tutte le bellezze & gratie del mondo vniuersale, e tutti li ordini delle creature spiritual di chori angelici, & corporali dal cielo impireo fin al centro del mondo si comprendono, & da quello sagliendo per tutte le varietà di potentie, virtù e eccellentie, sopra i seraphini si transfende. E nel chiaro conoscimento, di tante marauigliose grandezze e doni d'esso Sommo Criorore, gloriosamente ogni anima beata ardētissima di somma charità, e nel sommo redentore, tutta intrinsecamente infiammata, desidera per sua somma gloria, offerir se in viuo sacrificio & holocausto, a esso sommo criorore in profunda humilità sola a tanta magella conueniente. tutto questo che sono minima parte fra le altre sopra eccellentie della somma deità sopra ogni humana imaginatione e nel stato della
presente

presente vita incomprendibili l'anime beate nella vision deuina gloriosamente sentono. Et gli santi martiri per retta contēplatione nelloro martirio gustano, reputando deuinamente supportar qualunque indegnissima mondana morte, per seruiggio d'esso altissimo e benignissimo Criatore, essergli sommo diletto, vera vita, gloria, & corona, nel cui amor conoscimento & gratia, conobbero sol ritrouarsi il vero bene, & fuor di quello ognaltra grandezza esser del vero bene vna sol ombra. Queste predette finalmente sono le vere felicità dell'anima, sicome per retto ordine naturale manifestamente il Sauio dimostra. Queste sono le vere ricchezze dello intelletto humano, firmate nella somma sapientia, dallaquale dipendono tutti gli ordini delle creature ad eterno. Queste sono le vere dilitie della volonta, deificata nella somma buontà in tutti gli beni desiderabili. Questi sono li veri honori & degnità sopreme della memoria, possesse e fermate nella sempiternità della onnipotenzia di tutte le cose possibili, lequal felicità vere de l'anima ne per potentia si togliono, ne per vecchiezza si perdono, ne per morte vien meno. Et si per morte o per violenza il mondo le voglia a l'huomo p forza sotto mettere sono de sua natura di tanto valore en ella anima inuitta spirituale, e magnanima che per violentia merabilmente, nel Summo Criatore se enfianno, innobelita de spirito crescendo, e per morte, de humane felicità preclare in terra, per natura e gratia in se spirituale, diuengono deuine & gloriose in cielo, & sempiterne.

¶ In qual modo sacquistano le predette vere felicità e grandezze humane.

Queste tali perfettioni, felicità e vere grandezze rationali dell'anima, s'acquistano mediante la gratia diuina, & quella da deumina benignità s'acquista mediante le virtù, & le virtù si conseguono, viuendo rettamente, secondo la naturale integrità, e il retto lume dello intelletto, nella osservanza di tre breuissimi precetti, in lume naturale, a ogni huomo in età de ragione uol discorso, per rational natura comuni e noti, iquali sono amare & reuerir sommamente il suo fattore, da cui esso huomo e tutto il mondo dipende, viuere bene & honestamente, non facendo per ragione quel mal ad altro, che per si non vorrebbe, e facendo ragione uolmente quel bene che honestamente puote ad altrui, come in simel caso vorrebbe, che altro allui facciessse. Questo rational istinto di integrità natural della volontà humana, e vn seme di retto desiderio e amor natural al bene honesto, il quale non deprauato dalla concupiscenza sensuale, ordina rettamente essa volontà, allo amor debito del sommo Creatore, al retto amor in se, & allo amor honesto e giusto verso il prossimo. Et da questo desiderio di retto amor al bene natural, non maculado per infectione della animale sensualità si producono tutte le virtù, e la perfettion humana. E siccome da vn seme natural, nelqual finchiudono le virtù degli elementi, si ee ben nutrito in sua natura da quello si produce vna pianta, vn albero, vn corpo animado, diuegnendo vltimamente in sua proportionada grandezza, perfettion e bellezza, cossi nel huomo, coll'amor del Sommo Creatore, si produce la prudentia, la perfetta riliggione, il culto deuino, & il merito di tutte le deumne gratie. E collo amor ordinato in se, nella prosperità se produce la tempe

rantia che in se contiene la continentia, la sobrieta, la
 castita, & pudicitia, nella auersita, si produce la for-
 tezza, che contiene la magnanimita, la costantia, la pa-
 tientia, e la perseuerantia. coll' amor retto al prossi-
 mo, si produce la giustitia, che contiene l'amicitia, la
 gratitudine, l'affabilita, la liberalita, la clementia, la
 magnificentia, & la misericordia, & finalmente da
 tal seme de natural integrita, di retto amor al bene
 honesto desiderabile, in quei tre brieui principii si
 producono in genere & in specie, tutte le piante, &
 germi di tutte le virtu, da i quali si peruenne nella ve-
 ra felicità & gloria humana. Onde e da notare, che
 sicome l'anima, con la potenza del intelletto, da vn
 piccolo conoscimento di primi principii astratto de
 cose sensuali, conel suo semplice lume natural, destē-
 dendosi a poco a poco per le arti liberali, e natu-
 ral conoscimento delle creature, si esalta a tanta ec-
 cellentia, che tutto il mondo abbraccia e comprende
 con la sua intelligentia, e per quella per il mondo ve-
 sibile al inueisibile delle angeliche intelligentie tras-
 sende alla contemplation della deuina onnipotentia
 dallaquale tutte le cose ab eterno, con loro essentie
 & magesta dipendono. Cossi da questi tre brieuissi-
 mi natural principii, di retto amor della volōta in
 lume rationale, liquali in doi precetti euangelici si
 contengono, in se contingneti tutta la somma della
 lege scritta, che sono l'huomo deuere amare il Som-
 mo Dio sopra ogni cosa, & il prossimo come alle
 stesso, col primo conformandosi in tutto alla volōta
 deuina, e per il secondo col natural istinto del amor
 proprio, naturalmente conformandosi al retto amor
 della republica & amor commune regulando esso
 huomo per natural raggion ogni prauo affettu nel

fuo viuere humano, e de vertu in vertu creffendo, & in quelle perfeuerando, triumphara co nel grande Hercole & vero sapiente dogni falsa humana felicità & in tal perfeueranza con quei due alle di vertu de bene in bene desiderabile eleuandosi, fenalmente esso huomo illustratto & confirmado de vera fede, diuegnira a tanto merito per gratia deuina e doni spirituali, che vltimamente tra chori angelici, fera da la inmensa gratia deuina, sopra tutte grandezze terrene e celesti. beatificado in tutti beni, che desiderarsi possono, tra spiriti beati in eternita di somma gloria.

¶ Eccellentia duodecima.

Del Cerbro Alceste libero fidele

Con gloria e fama sempiterna al mondo.

¶ Figura contro il vizio e della liberation dell'anima contra la carne, il dimonio la morte, il tempo, il mondo e la fortuna, materia copiosa per poeti, & philosophi morali.

La duodecima effaltatione, & triumpho del grande Hercole secondo la narratione istorica, fue la vittoria contro il gran can di Plutone Re dell'inferno nominato Cerbero, con tre perniciosissimi capi, diuoratore delle anime infernali, ilquale superado e vinto, libero dal inferno la bella Alceste, laquale per innanzi essendo diuegnuta moglie di Ameto Re de Thessalia, fenalmente per dar vida allui, per suo amore prese morte col lei. Hercule condolendosi grauimenti di sua morte, con sua marauigliosa fortezza & grandezza di animo desceso nel inferno la libero,

& da le tenebre di quello la trasporto con gloria da morte in vita, nella clarita del mondo. ¶ Tropo logice in fe gurata moralita, per Plutone Re del inferno si denota il mondo transitorio, per il can Cerbero si significa il tempo, ilquale con tre capi, passato presente & futuro tutti i mortali diuora. Per semele il Sauio e prodente per il grande Hercole figurato, conoscendo gli huomini per natural conditio ne, quanto all'anima essere immortale, nati nel mondo per acquestar vertu, & per gratia deuina perpetua mente regnar nel cielo, e quanto al corpo esser de vita transietorea, subbietto al mondo al tempo & alla morte, con sua prudentia libera l'anima immortale per la bella Alcesta significada, dalli vitii infernali, laquale de spirituale essendo fatta per amor l'assiuo carnale, & in consortio corporale d'angelica bellezza sottomettendosi all'apetito della sensualita, seguendo del tutto la compiacenza di quello, per Ameto Re di Thessalia denotado, incorre morte e dannatione perpetua, dallaquale esso Sauio & prodente con vera dottrina e lume di sapientia, libera essa anima, & la trasporta da vitii in vertu, & da morte in vida sempiterna, con natural raggioni, & varii esempi dimostrando la vana speranza del mondo, & gli vitii diuersi sommamente fuggire, iquali al fine sono cagione de meseria, & total perditione, & le vertu col l'amor e temor deuino douersi seguire, per lequali sacquista vera salute, & fenalmente perpetua felicità & gloria.

¶ Per natural raggione il Sapiente dimostra la vana speranza del mondo, e li vitii douersi fuggire, e la vertu sequire somamete coll'amor e temor deuino.

Et prima per raggion naturale, essendo l'huomo quanto all'anima immortale (sicome chiaramente nel precedente vndecimo triumpho e dimostrado) viuendo segun natural raggion, & honesta rationale, acquista esso huomo vertu, e cum quella salute, & gratia del Sommo Criatore, & al fine gloria eterna, mediante el Sommo redentore, fonte di tutte gratie e beni desiderabili in sempiterno. Et per oppposito viuendo l'huomo semplicemente, secondo la sensualita, sommerso nelli beni temporali e grandezze mondane, ultimamente il tempo ogni cosa corporal li toglie, & al fine resta miserrimo de vida priuo & infelice, di ogni bene, auenga che tutto il mondo con questasse, e quanto piu acquista, tanto piu dolor infelicamente saccomola, per la seguente morte necessariamente & total perdition di mondani beni.

¶ Secondo l'anima nella sua essentia spirituale, per natura e ferma stabile, & sempre florida nelle sue virtu & potentie, la vida corporale per sua natural conditioe, ee sempre variabile, & mutabile, e tutta frale & incierta, si in essa propria vida, come nel possesso di tutte sue temporal ricchezze e beni. ¶ Tertio, l'anima per sua spiritual natura, non e subietta ne a fortuna ne a morte, ne a tempo, & la vida corporale per vari cas, & per morte, & per tempo & per fortuna viene meno, e spesso con tutte sue grandezze nel mondo in vn momento spenta. ¶ Quarto, l'anima essendo spirituale, in sue potentie conel tempo sempre diuenta piu prodente, & eccelsa nelle sue intelligentie, & per la sua immortalita essendo di continuo giouanetta, con maggior tempo sempre auanza, in piu bella giouentu che prima, fandosi conel tempo piu vigorosa nella intelligentia, vertu, & sapientia,

dotada dalla diuina onnipotentia e fatada, per natural proprietade de no mai per tempo alcuno posser deuegnir in vecchiezza. Et per contrario il corpo con ogni prospera giouentu, in brieve tempo al fin ritorna in misera vecchiezza. ¶ Quinto lassando da parte altre ragioni, ogni vida per quanto ha di valor per tanto e buona, nulla vida vale contro la potentia deuina, l'huomo in ogni sorte di stato regal o mendico, in liberta o in seruitu, si viue secondo il retto lume dello intelletto viue secondo la volonta diuina in vida meretoria, accompagnada colla deuina onnipotentia, nellaquale non puo fallire de sua salute, & per contra l'huomo che viue fuori della humana conditione, viue contro l'ordine della volonta deuina, e presomendo viuette contra la deuina onnipotentia, non solamente non puo mai cōseguir felicemente suo vltimo desiderado fine al suo contento, ma perseuerando ostinado nelli suoi viti & cupidita peruerso, all'ultimo del tutto priuo della deuina gratia, si ritroua priuo dogni bene, & per morte e per dannatione in confusion perpetua.

¶ Quanto alla gloria humana, solo importa il viuere retto.

E quanto alla vera gloria humana ee di notar, che importa nulla, l'huomo viuere ricco o mendico, sano o infermo, libero o seruo, ma solo importa il viuere retto di ogni huomo nel suo stato. l'anima rationale in ogni sorte di vida corporal posta, tiene la sua preciosa strada per il cielo. laqual ee di tanta eccellentia, che tutto che si ritroui nella piu infima vida del módo, per sorte sommersa in ogni pouerta,

in qualunque infirmita, affanni, angoscie, trauagli & indegni persecutioni del mondo, solo accompagna da dalla onnipotentia deuina, viuendo rettamente secondo l'ordine & amore dello Sommo Criatore, in virtu di quella diuine onnipotente in sua salute & seguendo e imitando il suo Criatore a quello conformandosi ogni male per sua vertu riuolge in bene. La somma miseria di pouerta, del tutto dispreggiando il mondo e solo infiammandosi nella vnica speranza, & amor dello Sommo Criator, la conuerte in somma ricchezza di gratie spirituali, le infirmita & difetti del corpo, le conuerte in somma salute, fortezza e bellezza della anima, & delli scherni persecution e morte, fenalmente sinefa meriti & corona di sempiterna gloria. Tali furono, sono, & saranno i gloriosi santi, in qualunque sorte di vida degnamente viuendo, honesti in se, benigni al prossimo, e fedeli in somma obediencia & amore al Sopremo Creatore. e diuingnendo Signor del mondo, e de animo inuincibile contro le vane concupiscentie nella prosperita, & contra le violenze del mondo con le deuine gratie nella auersita, solo accompagnadi dalla deuina onnipotentia sono fatti onnipoteuti nello acquisto di sua vera gloria in sempiterno. Et per oppposito l'huomo viuendo contro la natura rational viue peruersamente contro se, contro il Sommo Dio, & contro il prossimo, contro si viue perche non seguendo per propria colpa il rational lume del intelletto, diuine ignorante e defattuoso, difformandosi dal l'ordine della somma sapientia, & priuandosi della gratia della somma potentia, amore, & immensa buonta del sapientissimo Creatore. contro il Sommo Dio diuine superbo, presumendo viuere
contro

contro la legge & ordine di sua somma buonta, & onnipotentia. Contro il prossimo diuine iniquo & tiranno, del tutto fatto proprio, per la sensualita disordinatamente amandosi, & peruenendo in suo pregiudicio lordene commune delle cose naturali. Et in cotal muodo ostinatamente persequendo, per suoi dimeriti & giustitia deuina diuine in somma perditione e dannatione eterna. ¶ Onde e di notare, per quanto l'huomo peccatore non viuue vida di simple animale, seguendo solo quello, che allo istinto di simplece natura corporal sodisfa, ma inuolto in peruersi vicii, diabolicamente peruerre tutto l'ordine delle cose spirituali & corporali per tanto ee debbitor per propria maluaggine della morte corporal in miseria di pena, siccome il serpente, e della morte eterna per miseria di culpa spiritual, siccome il dimonio. Et in questa miseria di pena nella morte corporal, l'huomo e peggio che non e il serpente e il cane, peroche gli animali non spauentadi horribilmente della morte, perche non la comprendono, solo semplicemente sentono il danno della natura, cioe quel dolor delqual solamente sono aggrauati ma i peccatori in peccati ostendati, nella morte grauiementi sentono in horribil spauento la miseria della pena d'essa morte, conoscendo che muorte e total priuation della vida, & dispoglio perpetuo di tutti suoi beni desideradi, & sentono anche horribilissimamente la miseria della colpa, quanto all'anima nella sua confusione & danatione eterna. Ecco adunque come il Sapiente per naturali ragioni chiaramente dimostra, che l'huomo per retta vida con rational vertu acquista vera salute e gratia, e fenalméte gloria. E l'huomo disordenatamente viuendo cōtro

la vera conditione humana, fatto peruerso nelle concupiscentie & vana speme del mondo, in quelle ostendato diuiene al fine in somma miseria, & perditione eterna.

¶ Dimostrazione per varii essempli poetici, come l'huomo dalle grandezze humane, per vida superba & viciosa, habbia diuignuto, & diuengia in miserabil fine.

Et chel'huomo, tutto che per sorte in vita traualgiosa posto, rettamente viuendo, si essalti con la gratia deuina in molta grandezza, & gloria, il grande Hercole de se stesso, per diuersi essempli nelli suoi traualgi, e triomphi di quelli, assai apertamente lo dimostra. Et chel'huomo viuendo fuor di sua natura rational, per contrario muodo, da nobil stato & grandezze humane, habbia diuignuto e diuengni in miserabil fine, p varii essempli & fegure, nella dotta poesia, dal Sapiente si e dimostrato. E prima, che per superbia l'huomo diuengni in misera perditione, la istoria de Icaro nella sua fegura assai dottamente lo significa.

¶ I storia della perditione de Icaro.

De Icaro si narra poeticamente, che per salvarsi co suo padre Dedalo dalla priggione & miserie, ammminacciata dal Re Minos, non gli restando altro rimedio al suo scampo, che volando della carzere, liberato della priggione, posser auolo passar il mare a saluamento, lo ingeniosissimo padre Dedalo, gli fa due ale, con grandissimo artificio per volar, & con

quello gli hauiso, che uolasse per il camin di mezzo nell'aria, tra il basso & l'alto, peroche altrimenti l'ale pirdirebbono il uolo, & egli cascado nel mare s'asfoccherebbe. eran le predette ale compuose & collegate con cierto contemperamento e lega, atta al muouere e piegar, di quelle lequali uolando per lo basso, assemeglianza d'una cera per la freddezza delle acque indurade, & nello alto per l'ardor del sole liquefatte, pirdueua la natura del suo uolo. Il predetto Icaro, con quelle dalla carzer preso il uolo, & fenalmente contro l'ordine e lo hauiso del padre, presumendo de uolar piu alto, che alla natura delle ale si conueniua, per l'ardor del sole liquefatte, e del tutto il uolo perso, cascando con gran roina nel profondo del mar, miseramente si sommerse.

¶ Per Tropologica e moral segura in cotesta similitudine ee l'huomo nella presente vita, alqual per liberarsi della corporal priggione e muorte temporal dal Re Minos, cioe dal mondo amminacciata, il Sommo Criatore gli ha dorato marauigliosamente di due ale, in sua natura vna de intelletto per intelligentia de tutte le cose, e l'altra de libbera volonta, per amar degnamente col sommo bene, tutte le cose honeste & gratie belle, e con quelle possen libberarsi, passando il mar assalramento della presente vita suggietta a mille perigliosi no fragii, & per conseguir al fine gloria sempiterna, il Sommo Criatore e del vn uerso Signor e padre, gli haue contemperate le predette ale, & a darte, quella dell'intelletto con lume di natural raggion, & quella della volonta con natural istinto all'amor del ben desiderabile al Sommo Fattore debito, alle honesto, & al prossimo giusto. & con quelle gli ha dato e per lege e per natura hauiso

che debbia volare per il mezzo della rettitudine, & buona, & seguendo l'ordene stabilito nella humana conditione da essa somma sapienza, nelle cose spiritali non si insuperbendo per temerita, & nelle cose sensuali non si diprimendo nelli vicii carnali a guisa bestiale, conseguira salute & gratia da esso Sommo Criatore nella presente vita, & nella celeste perpetua gloria. L'huomo adunque che con temerita & superbia, presumera contra la volonta deuina far la sua vida, al fine roinado de ogni sua grádezza, e priuo de ogni lume e deuina gratia, restera con Icaro sommerso nel profondo di confusione e danatione perpetua.

¶ Misera morte del possente Orione.

In vita dishonesta & superba, si segura il possente Orione, il quale con suo arco & saetta presumendo contra la Dea Diana ammazzar e prendere ogni fera, fu all'ultemo per deuino isdegno da vn piccolo scorpione morsicato e morto. ¶ A questa semelitudine molte volte si vede, che vn temerario Signore per sua dishonesta puoco temendo la giustitia deuina per opra di vna vile & falsa persona, e muorto a tradimento.

¶ Miseria del temerario Ifione.

In vita ambitiosa & praua, si scriue il superbo Ifione, che dal gran Giove essendo suo secretario e presumendo tentar la Dea Giunone sua consorte di illicito amore fue discacciado dal cielo in terra, & folminato nello inferno per condegno supplicio, e

condennado, e posto in vna ruota di serpenti, e con essi legato, & da quelli lacerado, sempre mai afflitto e lasso, va sotto sopra senza fine con quella rotado. ¶ In cotal forma, nel mondo tal volta interuiene, che qualche gran cortesano dalcun Re fauoreggiato in sua corte assai, o vero alcun grā Barone nel regno di suo Re insuperbito nella sua grandezza per acquistar grandezza maggiore tentando la fortuna, presume temerariamente, de tradire al suo Signore, & innanzi del fatto discoperto il tradimento, ee da suo Re priuato di ogni sua grandezza & honore, & in misera morte giustiziato, o al meno in perpetuo carcere condannato nellaquale in continuo supplicio, tra dolorose pene senza speranza va sempre mai afflitto e lasso, nella sua mente rotando, & angossiosamente pensando la felicità persa, e la miseria in che si truoua.

¶ Roina di superbi Centauri.

In vltà superba & temeraria, si leggono i forti Centauri, iqual imeggi huomini e meggi fier caualli armigghieri per giusta ira del Dio Marte, forono da Perithoo occisi & roinati, iquali nel mezzo del conuolto delle nozze desso Perithoo, gli volsero rubbar la sua bella sposa Hyppodamia. ¶ A questo modo suole nel mondo alle fiate accascare, che alcuni potenti nella Republica, temerariamenre fatta tra loro congiura, & per piu attitudine eligendo & aspestando alcun di segnalato de piacer e festa, cō lor seguaci al tempo preposto insorgono con impeto di armi contro i capi della Republica, per occuparsi la Signoria di quella, sposa del legitimo reggimento per

Hypodamia segnicada. Ma per contra suo se interuengnire, che per altra parte fatta resistenza d'al-
cun valeroso caualiero con altri nobeli cittadini, &
con aggiunta del popolo sono fenalmente i temerari
congiurati con lor sequaci tagliati a pezzi, e del tutto
per deuina permissione & giustitia roinati.

¶ Infelice casu del vano Phetonte.

In vita profuntuosa & vana, da poeti si racconta in
legura il vano Phetonte, ilquale giovanetto presu-
mando sopra le sue forze, di reggere il carro di A-
pollo, perso nel corso il reggimento di cauali, con
gran roina all'ultimo casco infelicamente da cielo
in terra, e folminato dal gran Gioue, è nel fiume del
Po sommerso, dalle sue sorelle volte in cigni fu se-
polto e pianto. ¶ Per simel modo, piu volte nel
mondo se ha visto e vede, che alcun generoso & no-
bile in grandezza mondana, ma di mente giouenile,
ambizioso e vano in profuntione, per via di gran fa-
uor, impetrando d'alcun principe gouerno di alcu-
na prouincia, non sapendo nel trattar del reggimen-
to, con li capi del regno, in molta superbia & astu-
cia ricalitranti, gonernarsi con prudentia, entrato in
odio & partialita, e per sua imprudentia & arrogan-
tia, posto il Regno in deuisione, e persa la vbedien-
tia, e caggion di molte stragi e roine nella prouin-
cia, & al fine o per tumulto di popoli, e miseramente
roinato e morto, o vero per quirele del Regno, da
suo Re priuo del gouerno, ee processato per suoi
ignoranti disordenti & arroganti eccessi, e fenalmēte
sentenciato, demandato Regio per osseruāza di retta
giustitia ee infelicamente decapitato. Et così da

molta prosperita & grandezza di stato, in misera
morte diuignuto, vltimatamente dalle leggiadre dā
nicelle di sua corte con pietosi lamēti per li bianchi
e candidi ogni seguitade amaramente pianto in cō
pagnia di suoi gentil huomini con ossequio monda
no, & transitorio tra dolorose lacrime per l'acque
del Po uelate ee dogli osamēte sepultato.

¶ Giusta vendetta del gran drago Tiphone.

In vita ingiusta & tirana, ee segurado per essem
pio il gran drago Tiphone, il quale persequendo deabo
licamente, cō sua voragine nella vita presente la Dea
Latona, all'ultimo dal Dio Apollo con sue saette,
fu trahito e morto. ¶ A questa similitudine, nel
mondo spesso auiene, che vn potente tiranno, deuo
ra or contra giustitia del ben publico, perseuerando
temerariamente in sua voragine, contra ogni honesta
& religione, per deuino giudicio, con sententia del
cielo, per qualche tempestate o roina, in mare o in
terra, ee miseramente spento.

¶ Disuenturada calamita della principessa Niobe.

La perdizione della vita fermada nella vana spes
ranza del mondo, e senza temor deuino, per essem
pio poetico, se narra la principessa Niobe, la quale
dispreggiando gli sacrificii della Dea Latona, madre
del Dio Apollo & della Dea Diana, riputandosi vn'al
tra Dea, inso perbita tra mortali gloriandosi nella sua
nobile progenie, di sette figliuoli principi, & sette
principesse, nel suo stato felice fue vn di dal Dio A
pollo, per deuina ira priuada con suo arco & saette,

di tutti i quattordici figliuoli, & essa fu all'ultemo
miseramente volta in vna statua di marmo. ¶ In
tal modo alle volte nel mondo auenir suole, che
alcun stato regale insoperbendosi de prospera pro-
genie, di liggiadri figliuoli & figliuole e per essaltar,
li in grandestado, ingiegnandosi come si voglia, per
fas & nefas in qualunque maniera licita & illicita,
poco pensando nel temor del Sommo Dio, auttore
d'ogni gratia, auiene che per tempo, quando in piu
felicità si ritruoua, in brieui di per disgratia deuina,
o per guerra, o per peste persi & morti tutti i suoi fi-
gliuoli, tal grandezza soperba e signorile sirome in
vn momento, ee anichilata con tutta sua casa regale.
Et di tal Re, o Regina non si vede altro, che qualche
statua di marmo, con qualche epitaphio, per me-
moriam posta in suo sepulchro, o vero collocada in al-
cuni altri luochi, per essemplio de infelicità compas-
sioneuole, detta statua significada per essa Niobe vol-
ta in sasso.

¶ Stupenda strage di soperbi Giganti.

Et per quanto la soperbia e vicio, dalquale tutti
gli altri peccati e maluagita humane pcedono, pero
chel'huomo presumendo viuere, contra l'ordina-
tionale, & la deuina volonta, desordinandosi dalla
somma sapientia & buonta, ammanca di ordine di
giustitia cossi nella spiritual come corporal natura,
lassando da parte, in ogni sorte di vita viciosa, molti
altri innumerati essempli, per non essere troppo piu fa-
tidioso, sotto segura della vita soperba al princi-
pio con forme, concludendo, li poeti in tal sorte de
vita descriuono, che il possente Encelado, il gran
Tiphéo,

Typhéo, il fiero Egeona, & tutti altri superbissimi Giganti, liquali potentissimi, con loro temerita insieme adunati, vollero cacciare il gran Giupiter dal cielo, & in quello regnar loro, vltimamente combattendo, furono dal gran Giove roinati e folminati, & nello abisso sotto i piu profondi monti profondati & relegati, in eterni supplicii. ¶ Per questo esempio si denota, che tutti quei grandi, & potenti Signori nel mondo, che puocho temendo il Sommo Dio, in questa vida si tengniano loro Dei, togliendo la vbedientia deuina nelloro grandezza in terra, fenalmente nelloro temerita perseuerando, posti in abbandono dalla deuina onnipotentia, sono degni lor grandezza per deuina ira roinati, & con gran confusione morti, & via piu che altri miseri, in profondi e penosi supplicii, eternalmente condannati, si come per oppposito gli humili, rettamente viuendo con somma vbedientia amor & temor al Sommo Criatore, anche da infema miseria mondana, per deuina gratia fatti contro il mondo onnipotenti, al fine sono sopra i cieli esaltati, e tra chori angelici deificati in sempiterna gloria.

¶ Conclusione della opera.

Questi sono nobilissimi lettori, i dodici trauagli del grande Hercole, il quale combattendo cotto mostuose Bere, e vitti dalla sensualita insorgenti, cò forza corporale, & con vertu e prodentia spirituale rapporto fenalmente di quelli glorioso triumpho, con gloria e fama al mondo sempiterna. ¶ Vense il Leon Nemeo con marauagliosa fortetza, & la superbia sottoposse con grande humilita. ¶ Con

grande Ingengnio ispugno la Hydra Lernea, & con
merabil cōtinenza istinse la fuochosa lussuria. ¶ Cō
notabil prodezza lego il porco Menalio, & con sin
gular sobbrieta affreno la disordenada gola. ¶ Con
vilocissima legierezza prese la Cerua con li corna di
oro, & con deuina contemplatione la vana gloria
spense. ¶ Con insigne strenuita fuggo l'Harpie, &
con preclara misericordia e liberalita, istirminando
confose la ingorda auaricia, & la inuidia pestifera.
¶ Con famosa vettoria scinse Anticpa del suo cin
gol di oro, & con solerte vegelantia caccio del tutto
via, ogni accidia, & ociosa negligētia. ¶ Con eg
regia eccellentia soffoco il Leon Thebano, & con
benigna mansuetudine ammorto la foriosa ira.
¶ Con potentia generosa ammazzo l'orgoglioso
attico Inoro, & con eccelsa prodentia posse a roina
la temerita superba. ¶ Con giusta vendetta seuera
mente il Re Odiomede dio ammagraffe all' suoi fieri
caualli, & al fine quelli taglio in pezzi, & con riggo
rosa giustitia, i malfattori ostinati e crudeli casticaua,
& con humanita e clementia, gli humili & penitenti
benignamente perdonaua. ¶ Con incleta vertu, pre
stantia & arte, dispoglio l'hesperide di suoi pomi
di oro, & cō vera e deuina sapientia, conuitte le false
felicità del mondo, haue dimostrato la vera gloria
humana. ¶ Con eterna fama vinto il Cerbero, lib
bero la bella Alcesta dal inferno, & con eterna glo
ria haue dimostrato la liberation dell'anima da vici
infernali, e come per la via delle inclite vertu con la
gratia deuina, facelmente l'huomo potra volendo,
contro la morte & il dimonio, la carne, il mondo, il
tempo, & la fortuna, deuegnir triomphante, & glo
rioso in sempiterno.

¶ Della immagine corporale & spirituale de
l'huomo.

Et per completa intelligentia conuiene a sapere, che l'huomo tra tutte le creature del mondo, meritamente e detto miracolo in natura, e per questo prima e di notare, che esso huomo composto di due nature, corporale, & spirituale, quanto alla parte corporale, ee vera & naturale immagine del mondo visibile, e quanto all'anima spirituale e superior d'esso huomo, ee vera e natural immagine del mondo spirituale, & inuisibile, e semelitudenaria immagine d'esso Sommo Creatore. Et siccome il modo visibile vniuersal, ee natural esemplare del corpo humano, cossi il Sommo Creatore, e il vero esemplare del mondo inuisibile di chori angelici, & d'essa anima rationale. ¶ Secondo siccome il mondo visibile delli orbi celesti, pianeti, constellationi, & stelle, elementi & diuerse specie di creature, con marauiglioso ordine, e communication fra loro in particolare, & vniuersale, e figura del mondo inuisibile di angelici chori, siccome di seraphini, cherubini & potesta, principati, virtu, & dominationi, throni archangeli & angeli. Et da tali spirituali intelligentie, per ordine in virtù del Sommo Creatore, esso mondo visibile prende per communicatione vniuersale & particolare, le sue virtu & proprieta, cossi il corpo humano e figura per natura arteficiata in semelitudenario istrumento dell'anima rationale, dalaquale per communicatione riceue le virtu vitali, motiui e sensitiui in marauigliose operationi organice, e fra lor connesso. ¶ Tertio e di sapere che siccome gli spiriti angelici, & anime rationali, prèdono la lor perfectione

903
naturale dal vero essemplare del Sommo Criatore, delquale sono per spiritual essentia semilitudinarie imagini, & non prendono loro eccellentia dal mondo visibile corporal, ilquale e lor pittura, in tal guisa l'anima rational, non puo conseguir sua natural perfettione, dalla corporal sensualita, laquale e sua semplice figura, ma quella consegue dal suo vero essemplare, & Sommo Criatore, nella vita presente per contemplatione, & fede, & nella cielesse per chiara visione. Et per essemplio sicome la vera e natural imagine del huomo, che in vna chiara fonte, o in vn solido specchio se vede, receue la sua natural perfettione, in quanto prociede dalla vera effigie humana, & viuo essemplar d'esso huomo, in tal semilitudine gli angieli & anime rationali, essendo per essentia similitudinarie immagini del Sommo Criatore, receuono la lor perfettione natural solo da quello. E sicome e impossibile, che la naturale immagine del huomo, possa conseguir la verace sua natural similitudine, dalla figura d'esso huomo scolpita per assomiglianza in legno o preta, in diuersa materia inanimata fuor del suo viuo essemplare, per tal modo negli angeli, dal vniuerso corporale, ne l'anima, dal corpo materiale, possono conseguir la lor verace & natural perfettione. ¶ Quarto & vltimo sie da notare, che ogni natura corporal essendo limitata in sua natura e virtu, per participation materiale, particolarmente seguendo il suo propio & singular amor, si l'anima per sua natura politica, spiritual & rational, nel bene associatiua & comunicatiua, segue la sempa corporal sensualita, degenerando in sua politica, dal lume rational, & amor commune de diuina integrita, diuignuta particular, per lo amor pro-

pio sensual, diuen'a in se soperba, & iniqua in peruerfa natura, per laqual soperbia diuiene l'huomo in tutti vici cattiuo, peroche per la suo chosa cōpiazzenza della sensualita, fatto esso huomo insensato della bonta rationale, fuor del l'ordine della deuina sapientia, e contro l'ordine di sua natura intellettuale, desiderando ogni sua eccellentia secondo la cupidita corporale, ee simile a vn infermo, per pestifera febre fatto fernetico, ilquale in fernesia, fuor di retto sensu mal conoscendo il suo periglio, mo in acqua, mo in fuoco se butta in perditione vaneggiando, cossi l'huomo alienado dal retto lume dello intelletto, per la pestifera cupidita sensuale, mal conoscendo il suo propio danno, soperbamente se gitta in perditione vaneggiando, mo nel fuoco della ira, per troppo istirmarsi, nelle sue offese diuen'tando inhumano e crudele, mo in quello dell'auaritia, desiderando per quanto puote, attraersi per lui ogni cosa, mo se butta nel fuoco della lussuria, vogliendo per quanto abbaſta gioirsi di tutte le delitie lassue, mo nella fornace della inuidia, dispaciendogli ogni ben di altrui, e solo piacendogli ogni bene per lui, mo si sommerge nelle crapole della gola, auido in ogni diletto del suo goſto, mo sinuelca nel locio lassiuo, e dimorando in lassiuo piacer, ocioso & negligente, senza alcun trauaglio honesto, vorria per se acquestar, tutte le grandezze e corporali, & spirituali, & fenalmente perſa ogni politia spiritual & rationale, de niſſuna incommodita, & preiudicio del proſſimo curando, per ſacciar ſue sfrenate voglie, in tutte deabolice cattiuita ſinuolge. & iſſtimando in quelle ingrandirsi, & diuignir contento, mal conoscendo la ſua perditione, al fine aggrauato nel

fuo male, di cieca ignorantia e pacifico vaneggiare, resta da fuoi vicii deluso, & d'ogni bene corporale & spirituale priuo, del corpo per morte, e dell'anima per viciosa colpa in perditione eterna. Questa vana perditione del huomo, seguendo semplicemente la sensualita corporale, in vana speranza e figura, bene auertendo, chiaro si dimostra per la dotta poesia, nella istoria di Narcisso.

¶ Figura del bello Narcisso.

Del predetto Narcisso da poeti si descrive, che vn di discorrendo per vna diletteuol valle, peruenne siti bundo ad vna chiara fonte, & inchinatosi per beere in quella, rimirando nell'acqua, vido dentro della fonte la sua bella figura, & senza dubio istimando, quella essere la vera nimpha della fonte, preso d'amor della sua bellezza, delibero per ogni modo seguirla, & non sapendo separarsi dalla sua presentia, in quella di continuo rimirando, & in diuersi atti amorosi con quella per corrispondentia vaneggiando, e si alla superficie dell'acqua con ella in vari festeggi amorosi delettandosi, e luno a l'altra in vani scherzi appressandosi, & in quella in ombra osculandosi e nel dipiglio disparendo & ritornando sempre al gioco di nuouo sperando, & non possendo mai in effetto realmente conseguirla al suo contento, in quel vano amor & speme, di alguna volta fin fallo prenderla, & di quella contentarsi al suo diletto, fuor deli scordandosi del proprio magniare & bere finalmente del tutto consumandosi, dietro a quella si perse veneggiando. ¶ Tale eel'huomo alienado, della sua natura spirituale entrinseca, discorrendo

nella valle delle delitie temporali, iſtitimando la vera felicità ritruouarla, nella fonte & copia di bene, ricchezze & honor mondani, ombre di veri beni ſpirituuali & eterni nelle magnanime verru & gratie deuine piene d'ogni bellezze, ſapientia, & gloria, l'huomo con tali ombre di beni tranſitorii vaneggiando, & non mai in effetto vera contentezza in quelle ritrouando, diſcordandoſi del ſuo vero nutrimento ſpirituale, di rationale rettitudine: & honeſta buōra, cō le gratie deuine, nelle quali conſiſte la ſua vera & entrefeca natural perfettione, & nel poſſeſſo ſtabele di quelle la ſua vera cōtentezza, non ſapendo eſſo huomo mondano, dalla vita ſenſuale honeſtamente ritraerſe, ſenalmente fuor de ſi viuendo dietro lōbre di tali beni cōporali iſtrinſeci, mondani & corruttibili, nelle quali per vn vano piacere, mille noioſe pene prouengono, all'ultimo ſi perde del tutto vaneggiando, & nella perditiōe del corpo per infelice morte, & nella confuſion dell'anima per miſera dannatione. Eſſendo adunque il corpo immagine del mondo tranſitorio, ſeguendo l'anima per principal tal immagine, andara con quello al fine in tutal perditiōe. Et il ſuo vero eſſemplare eſſendo il Sommo Creatore, nella ſua natura rationale & ſpirituale, la vera grandezza humana conſiſte in imitar la eccellenzia deuina, dellaqual ee immagine, collume del intelletto ſeguendo la via delle virtù, per vita honeſta & retta, nellaquale ſi trouano le gratie deuine, per tal via ogni huomo ſeguendo diuignira perfetto, il prodete piu ſauo, il bello piu adorno, il forte piu valeroſo, il ricco piu grande, il nobile piu degno, il buono piu perfetto, il contento pin felice, il felice in tempo con la gratia deuina ſi e fidele conferma

do e si infidele illuminado della vera fede, diuignita
infallibilmente in sempiterno glorioso.

¶ Delle due vite humane sensuale, & rationale.

Et per senale dottrina nelli predetti trauagli del
grande Hercole se deue notare, che in quelli si figu-
rano due vite humane, conuiene a sapere la sensuale
praua & viciosa, & la rationale prudente & vertuo-
sa, dalla vitiosa prociedono le fiere e vicii enormi,
huomini mostruosi e peruersi in conditione huma-
na, al Sommo Dio disubedienti, al prossimo mal-
uaggi, allor stessi dannosi, caggion al fine delor mi-
sera perditione, & roina, laqual vita viciosa & praua
sommamente da ogni huomo se deue fuggire, sot-
to molte figure & essempli di varie fiere, nelli detti tra-
uagli dimostrata, dinotando che siccome le predette
fiere dal huomo prudente & forte con loro maluag-
gie sono state roinate e confose, in tal guisa gli hu-
mini maluaggi, perseverando nelloro peruersita, fie-
ramente ostinati, seranno da diuina permissione, &
giustitia nel mondo miseramente quanto al corpo
spenti, & eternalmente quanto all'anima in perpe-
tua dannatione confosi. Dala vita rationale pro-
cedono le virtu, con laudeuoli & degne operationi,
laqual vita degna e meritoria, al Sommo Dio obe-
diente, al prossimo benegna, e per gratia deuina nel
fine alle stessa felice & gloriosa, il grande Hercole per
esempio & diuersi gesti di sue gloriose vittorie, &
trionphi, ad ogni huomo per sua gloria douersi
seguire & imitare, chiatamente dimostra. Et da na-
turale ordine nel suo primo triumpho per primo
esempio dalla vita humana propone, che siccome la
superbia,

soperbia, per lo amore conel timore & obediētia
 deuina, ee vrgine capo di tutti gli altri vici, disgracia
 tie & miserie humane, cossi per contro la humilita,
 per laquale la soperbia in sua fortezza se conuence,
 ee natural principio & fondamento di tutte le altre
 vertu, per laquale l'huomo conosciēdo se essere crea
 tura, alla deuina magesta, dallaquale ogni suo bene
 & ogual ra grandezza dipende, sommamente diuie
 ne obediēte, & da questa obediēza seguendo l'or
 dene della deuina volonta & sapientia, nella sua pro
 pia rational natura, vltimamente con essa gratia
 deuina, in tutte le vertu diuenta perfetto e glorioso,
 & che questa vertu de humilita sia il principio della
 vera grandezza del huomo, per laquale alla essalta
 tione & eccellentia di tutte le vertu esso huomo per
 uiene, per figurato essemplio si dimostra ancho nella
 istoria del predetto Hercole, per ilquale nella sua in
 fantia dio presaggio di sua futura eccellentia.

¶ Figura del gran presaggio nella infanzia del
 detto Hercole.

Si narra poeticamente, che essendo Hercole fan
 ciuletto in cuna, dalla Dea Giunone furono madati
 duoi fieri serpi per diuorarlo, da iquali Herculino
 assalito & svegliato, suiloppatosi quegli dal collo,
 con le proprie mani gli presi e suffoco. ¶ Per que
 sti duoi serpi si dinotano gli duoi principali appe
 titi sensuali, irassibile, & concupissibile, per lo iras
 sibile rifuggendo tutte quelle cose che al senso spia
 ceno, & per il concupissibile seguendo tutto quello
 che al senso diletta. Et diconosi serpi, peroche se
 guendo lor sensuale compiacenza & dispiacēza van

no per le cose terrene discorrendo, riuolti in quelle
con mille astutie, inganneuoli frode, & terreni ingā-
ni. l'huomo rationale per Hercolino significato, il
quale e l'huomo intrinseco & l'anima rational dal
Sommo Criatore in suo principio criata nel corpo
sensual per vita & reggimento di quello, e collume
rationale per vertu con gratie deuine possen al fine
deuenire beato & glorioso, dalla sensualita per Giu-
none figurata, nella sua infantia nato, per contra gli
insurgono questi duoi appetiti per mortificarlo del-
la raggion & honesta rational, per regnar essa carne
assuo modo disciolta & lassua, e quella soffocada
senza freno e contrarieta, vicio samete giorirsi di sue
lassue delitie & sciocche cupidita. Iquali serpi ver-
nenosi, e viciosi appetiti, l'huomo rational per diue-
tar grande & eccellente, conuiene che con le propie
mani, cioe con le propie vertu naturali del lume del
intelletto, & della honesta integrita della volonta,
gli prenda e suffochi, cioe gli domini, e contengni in
sua fortezza nella sua infantia, cioe nelli primi anni
della discretione, e nella natural bassezza della hu-
milta, fondamento & origine di tutte le vertu in ec-
cellentia humana, inchinandosi alla raggione, & sot-
tomettendosi alla obedientia deuina, con sommo
amor e temer d'esso Sommo Criatore, iustimandosi
indegno d'ogni sua gratia, & con rettitudine & ho-
nesta rational seguendo la sua vida. Et cosi fando
& perseverando, l'huomo dara di sua eccelsa pre-
faggio, & potra di vertu in vertu naturalmente cre-
scendo per deuina gratia deuegnir vnaltro Hercole,
in famose operationi degno e valeroso.

¶ Della naturale concordantia delle vertu, & della

maluaggita & discordantia delli vici, an-
cho fra se stessi.

Et quanto la virtu in se sia bella e gloriosa, e di no-
tare, che tutte le virtu di sua natura sono politiche, nel
bene associatiue, & perche sono dell'ordine della di-
uina sapientia bonta, & potentia sono tra se natural-
mente comunicatiue nelle sue gratie e concordi,
luna amando e fortificando l'altra in grande amici-
tia & valore, sicome la prudentia ama la humilita,
la humilita la misericordia, la misericordia la libe-
ralita, la liberalita la clementia, la clementia la man-
suetudine, la mansuetudine la obedientia, la obedie-
tia la giustitia, la giustitia la fidelita, la fidelita la co-
stantia, la constantia la gratitudine, la gratitudine la te-
perantia, la temperantia la prudentia, la prudentia
ama tutte, & tutte amano la prudentia, ogni vna de
loro si rue & ama la gratia deuina, & la gratia deu-
na ciascuna di loro amando gloriosamente essalta,
e nel Sommo Creatore tutte perfette sommamente
in quello amando sperano, & dal Sommo Creatore
tutte sono illuminate di gratia infuse & essaltate, &
in eterno glorificate, quali sono le vertu, tali sono li
virtuosi, beate sono le vertu, & nella gratia deuina
insieme gloriose, & per semele nella deuina gratia
beati & gloriosi insieme sono, & per sempre sarano
li perfetti & virtuosi. ¶ Gli vici, cattiuaita, & pec-
cati perche sono difforni all'ordine della deuina
sapientia & bonta, sono di natura defettuosii & per-
uersi, non solo di vertu contrarii, sicome la superbia
contro la humilita, l'auaritia contro la liberalita, e
la lussuria contro la castita, e simile di tutti gli altri
vicii oppositi allor contraris vertu, ma ancho luno

vido con l'altro sono fra se discordi contrarii, & odiosi, sicome la superbia duno odiando lira d'un altro, l'auaritia del terzo odiando la inuidia del quarto, la gola del pouero la lussuria del ricco, la cidia del ricco la gola de mendico, tutti gli altri vicii odiando la superbia, & la superbia a tutti, & non solamente l'uno vicio odiando repugna a l'altro, ma anche i medesimi vicii tra se stessi sono per loro peruersa maluag'ra abomineuoli luno a l'altro in gran confusione, sicome vn superbo odia l'altro superbo, vno iracondo & homicidiario e contrario ad vnaltro homicidiario, & iracondo, vno auaro odia l'altro auaro, vn negligente & inerte disfacea da vnaltro inerte & negligente, e simile degli altri. e finalmente quali sono i vicii, tali sono i viciosi & peccatori, miseri sono i vicii, & al fine miserrimi sono i peccatori & viciosi, i vicii perche sono difforni al diuino ordine e bonta, sono in confusione di maluagita, & perche sono opposti alla diuina volonta & sua onnipotentia, i viciosi & peccatori sono impoteti a polser mai vltimamente cōseguir la felicità che desiderano, & al fine essendo nel mal ostinadi d'ogni gratia del tutto lassati in abbandono dalla potentia deuina, diuengono miseri & infelici. Onde e di notare, che i peccati & vicii nello ro entrinfeco in se importano macamento naturale di vera potentia, difetto di ordine di vera sapientia, & priuatione di bontà di vero ben desiderabile, e in difformità della onnipotentia sapientia & bōta deuina, niuna cosa niuno ordine, niun ben possibile ritruouar si puote, altro che peccato e priuatione delle diuine gratie, la qual disgratia con stenti, affanni, dolori, tormenti, e pene inperpetuo, fanno il propio inferno, nel quale

Stado le anime dannate & i maluaggi spiriti stanno con perpetua disgratia in manchamento di bellezza di ornamento di bene & quiete, della vera & natural loro conditione, ogni huomo per tanto con grãde isforzo da se diligentemente da longe fugga i fieri e mortali vici, siccome il grande Hercole dalla prouincia di Arcadia occise & fuggo tutte mostruose fiere, & con la fortezza & prudentia delle naturali & rationali vertu esso huomo se fara degno & famoso, & per gratia deuina nel celeste regno beato, & glorioso.

C Della infusione della vera fede a chẽ in lumine rationali rettamente viuẽ.

Questa retitudine dello intelletto e natural entegrita della volonta, laqual il grande Hercole e lhuomo sauiò, in lumine naturale ad ogni vno dimostra, essere la vera via di peruenire alla eccellentia humana, ad ogni fidele christiano e ferma corroboratione della vera religione, siccome nella offeruãtia del Decalogo, che sono i dieci comandamenti della legge, a tutti gli fideli si propuone, delliquali i primi tre precetti della prima tabula: Vnum cole Deum, nec vana lures per eum: Sabbata sanctifices, apartengono al retto conoscimento amor & culto ancho in lumine naturale del Sommo Creatore, & gli altri sette della seconda tabula, che sono: Venerare parentes: Non occisor eris: Fur, mehus, testis iniquus: Alterius nuptram, nec rem cupias alienam: rettificano lhuomo in legge etiam naturale allo amor honesto in se, & giusto col prossimo. Et tale humana retitudine vniuersalmente a tutto il genere humano,

multitudine di ape, & di muli scarafoni, & di altri
vespe, & da caualli aponi, & da cadaueri humani ver
mini, & da mille altre dispositioni in materia putre
fattua, da diuerse virtu di agentì, secondo la diuer
sa dispositione conforme, si producono in essa ma
teria mille sorti di animati gressibili, sicome iacerti,
serpi, cince, e altri innumeri animati imperfetti. Et
come ogni buona & virtu che nello agente naturale
regna, necessariamente quella nel Sommo Creatore
in somma perfectione regnando si ritruoua, da sua
immenza benignita, da cui tutte le altre benignita ne
gli agenti naturali per sua essentia dipendono, sem
pre che la materia corporal dal seme humano da na
turali agentì e disposta & organizzata, immediate in
quella crea l'anima rationale in sua essentia spiritual,
con sue tre nobilissime potentie intelletto, memoria
& volonta, atta per il lume rational dello intelletto
& per lo istinto spiritual della volonta al bene ho
nesto desiderabile, con natural integrita a gouernar
la vita corporal bene & con honestade, secondo la
humana natural conditione, laqual integrita natu
ral rettamente seguendo, con somma obedientia al
Sommo fattore, honestade in se, e retto amor al prof
fimo, essendo spiritualmente disposta per eterna feli
cita dalla immensa benignita d'esso Sommo Crea
tore non puote fallir per euidentissima natural rag
gion la infusione de noua gratia in esso huomo so
pra sua natura, per laquale illuminado & informa
do nella vera fede, con diuini doni del spirito santo
felicamente possa alla beatitudine de somma gloria
peruenire.

¶ Per essempli della infusion d'essa fede nel huomo

Inetgramente giusto.

Et che l'huomo rettamente viuendo con pura integrità naturale no mai falso, ne falsa, ne giamai fallata, essere illuminado nella vera fede dalla immensa gratia diuina, per chiarissimi essempli si vede manifesto in ogni tempo, cossi innanzi come doppo la incarnation del Saluatore. Per innanzi il grande Abraam in tal sincerità viuendo, fue dal Sommo Dio illuminado nel dono della santa fede, nella cognition del Messia & Saluatore venturo, & con promissione di multiplicacion di fideli nella sua posterità. ¶ In questa integrità santa si riformo la legge nella vera fede dal Sommo Creatore nel Santo Moises. ¶ Et con questa natural iustitia si continuo per gratia la fede nel testamento vecchio, con diuine reuelationi & figure del Messia venturo, nelle sante menti di deuini profeti, & fideli hebrei. ¶ In questa retta purità, nella antiqua gentilità fu illuminado il Santo Iob, & in quella per tempo furono le sacre Sibille illustrate con mirabil dono di prophetie, nello aduentu, incarnatione, & misterii del Saluator venturo: & innumeri altri in diuerse genti & nationi per ogni tempo, dalla immensa buontà deuina, a cui sola la entrinfeca purità di ogni huomo è cognita, nel lume della vera fede sono stati in stato de saluatione illuminadi. ¶ Doppo la incarnatione manifestoe, che il gran Paulo stando in ignoranza cōtra la fede, con retta intentione humana fu dal Saluatore in marauiglioso modo conuerso & illuminado. ¶ Et in simile purità fu inspirado il gran Dionisio Ariopagita predicante Paulo. ¶ In tal retitudine il magno Augustino dalla somma clementia diuina

non fue abādonado. ¶ Et il magno Ambrosio predicante Augutino marauigliosamente fu di gratia infuso, & infiniti altri con sincerita di cuore da deuina gratia illustradi, sono santissimi deugniti, degli quali la sacra scrittura ee piena della Gentilita conuersa.

¶ Et senza la rettification della innocentia e purita naturale, nellaquale per gratia battismae per meriti del Sommo Redentore gli fanciulli si saluano, ne superbi Philosophi, ne lassui poeti, ne puerfo Phariseo, ne idolatri gentili, ne impenitente christiano, si ha possuto, ne puote, ne potra giamai stando ostinado per deuina giustitia in sua peruerfita saluari. Et che l'aria perturbado denuui, non riceua illumination dal sole, non ee per difetto del lume d'isso sole, ma per difetto della propria indispositione, cossi il peccator stando ostinado nella sua praua intentione, se non riceue gratia deuina per eterna gloria, non ee per difetto della deuina immensa benignita, ma per propria malitia, per laquale se oppone alla illumination di benigna gratia. Et si come i rei per loro culpa si perdono, cossi i buoni perfetti per la gratia deuina infallibilmente illuminadi nella vera fede si saluano, & con quella sempre si han saluado, & infin al fin del mondo sempre se saluano in eterna gloria.

¶ Come in ogni stato huom tiene sua gratia singular per saluari in tal sorte de vida.

L'anima per sua natura spirituale, in ogni stato

72
humano, e fatta disposta per meritar il cielo, & ogni
conditione humana per se tiene sua gratia singular,
per la via delle honeste vertu con le gratie deuine di
meritar il paradiso ciascuno se puo saluar si vuole,
& ogni vno che si dannar, e per sua colpa. Il poue-
ro, l'infermo, l'afflitto, viuendo rettamente, & non
trouando riposo nel mondo, per il cielo tiene sua
via singular, pero che dispiacendogli tante amarezze
del mondo, e disgratiado dalli huomini mondani,
& fuori di ogni terrena speranza, del tutto diuota-
mente faccomada al Sommo Creatore, solo sua spe-
me, consolatione, & rifuggio in tutte sue miserie. Et
cosi inspirado da sue diuine gratie, solo nello amo-
re & speranza di quello, & nelli santi suoi finiatu-
ria, & considerando che ogni grandezza mondana
al fine in breue tempo passa, & d'ogni piacere del
mondo il suo fine & dolore, ee qualunque monda-
na prosperita, & contentezza in morte inifera & in-
felice si termina, & quanto l'huomo e piu felice nel
mondo, al'ultimo piu infelice nella morte si ritro-
ua, & ogni ricchezza mondana in miserabil & igna-
da pouerta per morte si riuolge. E piu oltre nello
entrinfeco di sua mete ripensando la vita di gloriosi
santi, i quali nelli trauagli, & persecution del mon-
do, solo accompagna di colto amore & gratia deu-
na, peruennero a tanto merito & gloria delle anime
loro, che al fine ogni lor trauaglio breuiemente pas-
sando, eternalmente sono liberadi d'ogni terrena
miseria, in eterna beatitudine gloriosi & beati con pa-
ciantia & buono animo supportando ogni suo tra-
uaglio disaggio & pouerta, solamente pensando
per via delle gratie deuine alla salute dell'anima
sua, per deuina consolatione & gratia, ogni sua afflit

tionē, persecution, & passione conuerte in merito di felice gloria. ¶ Il ricco, sano, prospero, e nel modo felice viuendo rettamente, & nella sua prosperità non possendo in tal stato per via di patientia contro l'auerſita meritar il paradiso & gratia deuina, tiene ancho per altro modo la sua via special di meritare il cielo per le opere di misericordia, gubernando, reggiendo, & giouando il prossimo secondo al suo stato, officio & dignità appartiene, & usando sua prosperità allaude del Sommo Criatore, a beneficio d'esso prossimo, & a merito di ſoa anima, con aumento di gratia in queſta vita, diuienne ancho nell'altra celeſte & eterna glorioso. Per tal modo gli ſanti martiri conuertendo ogni maluaggia del mondo in bene, l'auerſita del mondo & crudeltà di tiranni, indegni del conſortio di tali deuini ſpiriti, gli fue con la gratia deuina marauiglioso ſperone per la via del cielo. E li ſanti conſeſſori nella tranquillità & prosperità del mondo non ſi adornano nella ſua dolcezza, ma con grande vigilantia la tranquillità, & beni temporali vſorno, nello acquiſto delle deuine gratie, & gloria celeſte e ſempiterna.

¶ Come il Sommo Criatore per ſua immenſa bontà & misericordia diſpenſa diuerſi ſtadi huamani, per poſſer l'huomo con ſue gratie deuine meritar eterna gloria.

Gli huomini rationali eſſendo di anima immortale, ſi come e dichiarato nel decimo triumpho, naſcono nel mondo, accioche per la vita temporal rettamente viuendo, con le gratie deuine acquiſtino la

vita celeste, & sempiterna. Et si come il mondo a buoni bene usando e buono, cossi a cattui peruersamente abusandolo ee peruerso. Vn pouero nella auersita per buona elettion si salua con gran merito & in quel medesimo stato vnaltro pouero per propria colpa viciosamente viuendo, per impacientia, inuidia, desperatione, & altri vicii miseramente si dannano. Et per simile vn ricco virtuoso charitatio & prodente, per elettion di buona & meritoria vita, acquista gloria celeste & sempiterna: & per contra in quel stato medesimo, vn'altro ricco per propria malitia, superbia & vana gloria, temerita & lussuria, e simile cattiuita, va in perdition eterna. Il Sommo Creatore per sua immensa buonta, ha constitudo, & distribuendo nel mondo diuersi stati &, gradi humani, per dispensar diuerse gratie, & ogni stato ha dotato di gratia special, per polser l'huomo in quello con sue deuine gratie meritare beatitudine eterna. Et anche per sua misericordia nel mondo dispensa diuersi stati humani, per occasion de lor salute & gloria a essi huomini mortali. Et per quanto molti poueri, per occasion di pouerta, per lor colpa si dannano: fa molti opulenti di ricchezze, per fuggire i tali, le praua occasion di pouerta. Et per contra perche molti ricchi, per praua occasion de lor ricchezze, del tutto posti nelli ocii, & lassuie mondane vanno in perditione: de continuo per sua infinita misericordia prouede, che siano anche molti poueri, a tal che non habbino accaggion per le ricchezze di dannarsi. Et cossi similmente di belli & difformi, forti & deboli, sani & infermi, piccoli e grandi, In ogni sorte di gente, conditione, & stato humano, per sua immensa buonta & misericordia, per ogni

tempo esso Sommo Criatore suole per tutti modi variare. Et come in ogni stato per diuerse singular virru i buoni & fideli se saluano, ogni stato anche per sua immensa benignita sostiene. Et finalmente l'huomo attendendo alla somma buonta & clemetia deuina, ogni vno deue star contento nel grado, enche esso Sommo Criatore padre e signor lo ha posto, quel solo stato & non altro, alle piu conuenueuole istituendo per suo miglior. Si come lo ignobile in tal stato ee posto per saluarsi, fuggendo la colpa delli prauu nobili, & il nobile per meritare in tal grado, la praua occasione del cattiuo ignobile euitando, per suo bene riputando ogni huomo, solo quello, che alla deuina volonta piace, laqual solo puote sapere, & da quello, che ad ogniun conuiene. e per honesta vira ciascuno a quella rettamente conformandosi, ee in stato di salute, & qualunque di quella difformandosi, ee in perditione, peroche fuor dell'ordine della deuina volonta, niuno bene finalmente ee possibile ritruouarsi, altro che miseria & perditione.

¶ Della liberta che ogni huomo tiene per saluarsi & dannarsi nõ ostante la predestinatione & presciẽtia deuina.

Et non ostante che tutti i buoni dalla presciẽtia deuina ab eterno siano predestinati, & tutti i cattiuu presciti ne loro dãnatione, nondimeno tutti quelli che vogliono si saluano, & tutti quelli solo che vogliono si dannano. Et per questo conuiene a sapere, che la predestinatione di buoni, & la presciẽtia di

98
mali, non toglie la libbertà di niuno, ma conferma
la libbertà del huomo, peroche dalla deuina Mag-
giesta ee anteuisto, che quello che si forzara di sal-
uarsi se saluera, & quello che per sua colpa vsara
nigligenza di saluarsi, si dannara. Et finalmente se-
condo quello, che l'huomo per sua volonta libera-
mente fara, dalla deuina sapientia ee anteuisto. Et
ficome tu essendo libbero a far vna cosa, innanzi che
la facci sta in tua potestà di farla, & doppo che lib-
beramente la fetti, non si puo togliere che non l'hab-
bi fatto, & questo doppo fatto, non ti tolse la libber-
tà che prima hauesti di non farla, & possesi eliggere
di far l'opposito. In questo modo la predestina-
tion e prescientia deuina, non ti toglie la libbertà di
quello, che tu voi adoperare, ma segondo per tua
libbertà vorrai adoperare, & adopererai, cossi ee an-
teuisto dalla sua deuina sapientia, & quello che an-
noì doppo fatto per tempo ee preterito, alla deu-
na Maggiesta il nostro preterito ee ab eterno cogni-
to. Ogni huomo adunque che si forzara saluare,
ee antiuisto che si saluera, & chi sera negligente alla
sua salute, ee antiuista la sua nigligenza & dannatio-
ne, & fenalmente secondo noi all'ultemo hauere-
mo liberamente fatto, cossi ab eterno quello ee in-
fallibilmente anteuisto. Onde chiaramente appa-
re, & si dimostra, che la prescientia & predestinatio-
ne ab eterno dalla deuina Maggiesta, non ostante che
sia infallibele, non toglie la libbertà a l'huomo quā-
do adoperà, di determinarsi, & uoler fare come gli
piace, ma anteuiede quello che annoì doppo fatto,
ee manifesto hauerni piaciuto, e determinato di ado-
perare, & fare a nostro beneplacito. & infallibilmete
che si vuol saluare, con effetto si saluera, e sol quello

che per sua colpa si vuol dannare, si dannara. ⁴⁰

CDella vnita della fede in tutto il geno humano, necessaria alla salute vniuersale, nel Sommo Redentore.

Et si come ee vn solo Dio, criatore & conseruatore del vniuerso, trino in persone & vno in essentia, & deita ab eterno, & in somma potentia sapientia, & buona sempiterno: & il geno humano in sua essentia criato, specifiche ee vno, e de vna deita, ee vna somma verita, cossi la vera fede, laqual corrisponde alla somma verita, & al retto conoscimento humano, dal principio del mondo infino alla fine, esta da ee, & fara infallibilmente sempre mai vna, & altrimenti non puo essere, fondata in rational rettitudine, & purita naturale, alla salute vniuersale del geno humano commulicada & infusa, per meriti & gratia del Sommo Redentore, Messia Christo Iesu, vero Dio & huomo, di tutti i fideli saluatore. Et perche saluator del vniuerso, per merito ee vero Dio, e perche ee sommo esemplare della generatio humana, ee vero huomo, concetto dal spiritu santo, per viuificati in spirito retto, nato di Maria Vergine, per ristoranti nella innocentia & purita originale, crucifisso, morto, & sepulto, per crucifiggere & mortificare con lui li nostri vicii & peccati, la carne, il mondo, & per condegni penitentia sepelirli, resuscitato, asceso nel cielo, mandato il spiritu santo, per conseruare con lui in gratia, & ascendere allo amor & contemplatione del Sommo Creatore, & al prossimo amare in rettitudine & santita la dottrina euangelica, nelli suoi sacri misterii, secondo la santa madre chiesa

piena di tutte humane & deuine gratie. In maggior
uenturo in final iudicio a giudicare tutti i viui, &
morti, & come vero Dio & huomo, per somma cle
mentia & buona, tutti i buoni beatificherà in semp
terna gloria, & i cattui & rei per diuina giustitia pun
irà quanto al corpo & quanto all'anima in perdis
tione eterna, li come per lor propria colpa in peruer
sa maluaggia furono ostinati.

¶ Finale intentione quanto alla opera
predetta.

Et per vltima conclusione di tutto il trattado pre
cedente, l'huomo giusto & retto conformandosi al
l'ordine rationale, finalmente con la gratia deuina,
deuegna al mondo d'ogni vicio triumphante, &
in sua natura eccelfo & diuo: li come il grande Her
cole per effempio nelli suoi gloriosi triumphi, & il
Santo, ad ogni huomo rationale chiaramente in lu
men natural dimostra. Et l'huomo peruerso & cat
tuo, difformandosi da sua rational natura, fatto
per mostruosi vici bestial & fiero, diuignira in final
perditione, per deuina & humana giustitia, si come
tal perniciofa vita, per le maluaggie, & mostruose
fiere d'al grande Hercole al fine confuse & roinate,
apertamente si manifesta. ¶ Tutti gli huomini dal
Sommo Creatore, sono in vna medesima natura, &
specie, c'è l'adit rationali & de anima imortali, con
natural lume dello intelletto, per comprendere il
bene & il male, & cō vna medesima liberta, in pos
ser seguir la rationalita & la sensualita, quelli che se
guiranno la propria rational natura rettamente, cō
tengono la deuina gratia, & gloria eterna. Et
tutti

tutti coloro, che per propria colpa deprauati, faranno sua vita, secondo la viciosa lor sensualità ostinata di finalmente priuati d'ogni deuina gratia, deui-
gneranno in perpetua perditione, & dannatione. Et questa saluatione & dannatione libbera di ogni
huomo, manifestissimamente a tutto il genere hu-
mano, il Sommo Redentore dimostra crucifisso tra
duoi latroni, perche li huomini essendo d'una me-
desima natura & conditione, quanto all'anima spiri-
tuali, & quanto al corpo mondani & peccatori, per
li duo latroni in vna medesima conditione, & vita
significadi, qualche vorrà, conformandosi per sua lib-
bertà all'ordine della deuina volontà, & benché pec-
catore per dabbia penitentie doppo il peccato, co-
me il buon latrone si saluera, & per deuina gratia di-
uinita finalmente, nel regno di cieli in sempiterno
glorioso. & quello che per sua colpa, si difformera
in sua libbertà dall'ordine della deuina volontà,
per propria sua mala elettione impenitente perseue-
rando, come il mal latrone si dannera fuor della
gratia deuina in perpetua confusione, & dannatione
eterna.

¶ Iscusatione del Atutore.

E già hauendo in questo pgresso degnissimi & amā-
tissimi lettori, per alcun modo trattato, del Her-
cole istorico & del tropologico, conuerso in moral
figura, in lume naturale per humanità rationale, per
laqual rationalità l'huomo infallibilmente alla de-
uina gratia si dispuone, per non essere auoi altri Si-
gnori leggenti con più prolissità assai più troppo
tedioso, lasso lo Hercole allegorico, & anagogico

per materia di trattare a piu dotti ingegni, delli
quali Hercole allegorico sera l'Hercole microcos-
mo, detto mondo abbrueuiato, & per allegoria tras-
formato in diuersa figura, per conformita naturale
in grandezza & eccellentia al mondo vniuersale, &
machina mondiale. Et lo anagogico sara l'anima
fedele nella chiesia militante, & nella triomphante
l'anima beata, detto Hercole anagogico, spiritual &
eccelso in eleuatione di cieleste contemplatione. Et
ben conoscendo, che niuno per sufficientissimo che
sia, basta sodisfar in commune a tanti & si diuersi in-
gegni, quanto piu quello che da ogni sufficientia ee
affai da longe, si come io sono, non presumedo con
poca dottrina, anche in piccolissimo subbietto, so-
disfar ne a grandi ne a bassi ingegni. Priego humil-
mente la humana & benegna charita, di leggenti, si
alcun difetto, o errore in tal discorso ritrouerano,
hauendo risguardo non tanto al semplice errore,
quanto alla buona intentione di honestamente dilet-
tare & giouare, gli piaccia con benegna correctione
emendarlo, che d'ogni giusta reprehensione mi con-
tento, pronto a reuocar ogni mio errore. Et si co-
me tutte le cose create dipendono dal Sommo Crea-
tore, cossi tutte le scientie & faculta sono ancelle del-
la vera fede, per la gratia dellaquale nella vera religio-
ne sono meritorie. Per tanto ogni attion nostra
con viuua fede sia allode & gloria del Sommo Idio,
& salute delle anime proprie per Christum dominum
nostrum amen.

Indultum ad quinquēnium pro Oratore,
qui opusculum fecit, ne per alium impri-
matur.

Catinensis. CESENAS.

Beatissime pater, cum deuotus vester Orator Fran-
ciscus Perillos laicus Catinensis in Romana
Curia praesens, nuper opusculum quoddam com-
muni Italicorum lingua in Herculis labores sua
minerua fecerit, quod opus est visum per Reuer.
Castanetulu pro Sacri Palatii magistro, & data li-
centia imprimendi prout spectat: cupiatq; nunc
ad nonnullorum utilitatem propriis expensis ty-
pis excudere. Et ne alii de alieno labore in pra-
iudicium Oratoris sibi lucrum parent, supplicat
humiliter eidem. S. V. dictus Orator, quate-
nus ex proprio motu suae solitae benignitatis sibi
specialem gratiam faciendo, vt per quinquēnium
proxime & immediate sequens, ne aliquis cuius-
cunq; qualitatis existat, vllis in locis sine praefati
Oratoris expresso consensu, praedictum opuscu-
lum de nouo imprimere, aut impressum venun-
dare, quouis quaesito colore audeat, vel praesumat
sub excommunicationis latae sententiae poena. Et
si. S. R. E. subditus fuerit etiam librorum
amissione, ac Ducatorum Centum Camerae. S. V.
apud Indorum irremissibiliter poenis multetur,
indulgere dignemini ex proprio motu de gratia
speciali non obstantibus contrariis quibuscunq;

FIAT VT PETITVR. A.
PAVLVS. III. PAPA.

Et cum absolute a censuris ad effectum præsen-
tium, & de indulto, facultate, & aliis præmissis ve
supra &c. Et quod literæ in forma Brevis gra-
tiose expediri possint.

FIAT. A.
PAVLVS. III.

Datum Romæ apud Sanctum Marcum nono
Augusti Anno Septimo
Pontificatus.

Incarnationis Dñi. 1541.

FINE

Romæ apud Balchafarem de Cartula,
riis Perusinum Anno Domini
M . D . X L I .